

Автономное образовательное учреждение высшего образования Ленинградской области
« Государственный институт экономики, финансов, права и технологий»

Утверждаю
Проректор по образовательной
деятельности

В.Н. Чумаков
«30» января 2023г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ПОО.01.04 Основы ландшафтного дизайна

для профессии

35.01.23 Хозяйка(-ин) усадьбы

2022 г.

Рабочая программа учебной практики разработана на основе: ФГОС по профессии 35.01.23 Хозяйка(ин) усадьбы

Организация – разработчик: АОУ ВО ЛО « Государственный институт экономики, финансов, права и технологий»

Разработчики:

Сюгияйнен Т.А. – преподаватель специальных дисциплин

Рассмотрена на заседании цикловой методической комиссии, протокол № 1 от «15» января 2023 г.

Председатель методической комиссии  Н.В. Кожина

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	10
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	11

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Основы ландшафтного дизайна

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО 35.01.23 «Хозяйка(-ин) усадьбы»

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: учебная дисциплина входит в общепрофессиональный цикл дисциплин.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ПК 1.1-1.5 ПК 2.1-2.2 ОК 01-07	Самостоятельно проектировать отдельные элементы и малый сад в целом, а так же цветники различных типов.	Основные стилевые направления в садово-парковом и ландшафтном строительстве, историю и теоретические основы ландшафтного дизайна.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	175
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	117
в том числе:	
практические занятия	49
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	58
выполнение реферата	10
доклад	15
работа с первоисточником	15
составление схем, таблиц, графиков	18
Консультации	Не предусмотрено
<i>Промежуточная аттестация в форме экзамена</i>	

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины «Основы ландшафтного дизайна»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Формируемые компетенции
1	2	3	4
Раздел 1.Зарождение ландшафтного дизайна			
Тема 1.1 История и теоретические основы ландшафтного дизайна	Содержание	2	
	Зарождение ландшафтного зодчества, сады древнего Востока, Греции, Рима. Французский классицизм. Пейзажное садоводство; Англия; Восток.		ПК 1.1-1.5 ПК 2.1-2.2 ОК 01-07
	Самостоятельная работа	2	
	Подготовка доклада «Сады и парки России 15 –20 веков.»		
Тема 1.2. Основные стилевые направления в садово-парковом и ландшафтном строительстве	Содержание	2	ПК 1.1-1.5 ПК 2.1-2.2 ОК 01-07
	Современная ландшафтная архитектура и стилистика (регулярный, ландшафтный, смешанный, колониальный и сельский стили, модерн, японский сад. Современные модные тенденции в ландшафтном дизайне.		
	Самостоятельная работа	5	
	Подготовка реферата «Природный экологический сад (натургартен)»		
Тема 1.3.Понятие о ландшафте	Содержание	4	
	Понятие о природном и антропогенном ландшафте, ландшафт и пейзаж, садово-парковый ландшафт и его главные элементы.		ПК 1.1-1.5 ПК 2.1-2.2

			ОК 01-07
	Самостоятельная работа	5	
	Составление схем и таблиц «Типы садово-парковых ландшафтов»		
Тема 1.4. Декоративная дендрология	Содержание	6	ПК 1.1-1.5 ПК 2.1-2.2 ОК 01-07
	Естественные декоративные свойства древесных и кустарниковых растений. Величина древесных растений и декоративные качества их кроны, листьев, цветков, плодов, ствола. Вьющиеся древесные растения (лианы). Искусственное изменение формы древесных растений (топиарное искусство). Архитектурные композиции из деревьев и кустарников. Основные элементы композиции зеленых насаждений. Подбор видов растений для озеленения в условиях Ленинградской области. Систематические признаки основных семейств декоративных растений (сем. Кипарисовые, сем. Сосновые, сем. Бобовые, сем. Розоцветные, сем. Астровые и др.).		
	Самостоятельная работа	2	
	Работа с первоисточниками «Интродуцированные и местные виды растений. Акклиматизация интродуцентов в условиях Ленинградской области»		
Раздел 2. Определение ландшафтного проектирования			
Тема 2.1. Композиционные вопросы формирования	Содержание	4	
	Композиционные вопросы формирования садово-парковых объектов: пространство и время; движение; идея композиции; предназначение, целесообразность; главенство и подчинение.		ПК 1.1-1.5 ПК 2.1-2.2 ОК 01-072

садово-парковых объектов	Самостоятельная работа	5	
	Составление схем и таблиц «Масштабность; гармония; единство и разнообразие, контраст и нюанс; цвет, угол зрения и восприятие; свет и тень перспектива: линейная, воздушная».		
Тема 2.2. Ландшафтное проектирование	Содержание	19	ПК 1.1-1.5 ПК 2.1-2.2 ОК 01-072
	Понятие о процессе проектирования. Поэтапное исполнение процесса проектирования. Современные направления в проектировании. Схема зеленых насаждений как важнейшая составляющая экологической программы. Необходимость создания перспективного плана озеленения. Принципиальные направления в проектировании зеленых насаждений (создание территории новых насаждений).	4	
	Практическое занятие	15	
	Проектирование отдельных элементов и малый сад в целом, а так же цветники различных типов. Составление эскиза. Технический проект. Дендроплан. Рабочие чертежи.		
	Самостоятельная работа	3	
	Работ с первоисточником «Необходимость изучения главных требований, предъявляемых к конкретному объекту. Объем и содержание проекта»		
	Содержание	19	ПК 1.1-1.5 ПК 2.1-2.2 ОК 01-072
Тема 2.3. Дизайн малого сада	Образ сада, составление общего плана, предварительный эскиз, создание пространственной перспективы. Малый традиционный и нетрадиционный сад. Альпийская горка. Устройство альпийской горки. Выбор и размещение растений на каменистой горке. Водоемы: близкие к природным и декоративные, этапы работы при закладке водоема. Растения для пруда: выбор и посадка водных растений. Тенистый уголок место для отдыха, детский уголок. Ландшафтное проектирование и дизайн малого сада.	4	
	Практическое занятие	15	
	Выполнение ландшафтного проектирования и дизайна малого сада.		
	Самостоятельная работа	5	

	Подготовка реферата «Современные тенденции развития ландшафтного дизайна малых форм»		
Тема 2.4. Газоны	Содержание	4	
	Газоны. Типы газонов (луговой, спортивный, партерный и др.). Устройство газона – подготовка почвы, газонные смеси, посев, стрижка. Основные правила содержания газонов.		ПК 1.1-1.5
			ПК 2.1-2.2
	Самостоятельная работа	3	ОК 01-072
	Подготовка доклада «Сезонный уход за газоном. Проектирование и устройство газонов»		
	Всего:	60	

3. Условия реализации учебной дисциплины

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета «Ландшафтный дизайн»

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- учебные стенды по дисциплине;
- комплект таблиц, плакатов по разделам программы;

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением и мультимедиапроектор, экран.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет–ресурсов, дополнительной литературы

Список литературы

Основная:

1. Ландшафтный дизайн малых пространств: учебное пособие. М.: МГУЛ, 2010г.
2. Кирьянова Ю.С. Все о планировке сада на 10 сотках. Издательство Москва, 2009г.

Дополнительная:

3. Рубцов Л.И. Садово-парковый ландшафт, Киев: издательство АН Украина, 2009г.
4. Журналы «Ландшафтный дизайн», «Сад своими руками», «Флора», «Мой прекрасный сад».
5. Е.В. Черняева Основы ландшафтного дизайна, Москва ЗАО "Фитон+", 2010г.
6. Т,Н. Лежнева Ландшафтное проектирование и садовый дизайн, Москва: издательский центр "Академия", 2011г.
7. А.Б. Лысиков . Устройство малого сада, Кладезь – Букс, Москва , 2010

4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения <i>(освоенные умения, усвоенные знания)</i>	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Умения:	
<i>Уметь:</i> - самостоятельно проектировать отдельные элементы и малый сад в целом, а так же цветники различных типов.	Отчет по практическим работам Защита проекта Оценка выполнения работ
<i>Знать:</i> - основные стилевые направления в садово-парковом и ландшафтном строительстве, историю и теоретические основы ландшафтного дизайна.	Тестирование Отчет по практическим работам Устный опрос Защита портфолио
Промежуточная аттестация в форме экзамена.	