

**Автономное образовательное учреждение высшего образования  
Ленинградской области  
«Государственный институт экономики, финансов, права и технологий»**



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ  
ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских  
(дизайнерских) проектов в материале**

для специальности среднего профессионального образования

54.02.01 Дизайн (по отраслям) Дизайн интерьера

базовая подготовка

(год начала подготовки 2022)

Гатчина  
2023

Рабочая программа профессионального модуля разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее - ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее СПО) 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Квалификация: Дизайн интерьера

Организация-разработчик:

АОУ ВО ЛО «Государственный институт экономики, финансов, права и технологий»

Разработчики: Ткаченко Т.П. – преподаватель высшей категории

Прокофьева Л.Г. – преподаватель

Составитель: Ткаченко Т.П. – преподаватель высшей категории

Рассмотрена на заседании методической комиссии

Протокол №11 от 13.01.2023г

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт программы профессионального модуля .....	4
2. Результаты освоения профессионального модуля .....	6
3. Структура и содержание профессионального модуля .....	7
4. Условия реализации программы профессионального модуля.....	15
5. Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля (вида профессиональной деятельности) .....	19

# **1. Паспорт рабочей программы профессионального модуля**

## **ПМ.02 ТЕХНИЧЕСКОЕ ИСПОЛНЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННО-КОНСТРУКТОРСКИХ (ДИЗАЙНЕРСКИХ) ПРОЕКТОВ В МАТЕРИАЛЕ**

### **1.1 Область применения программы**

Рабочая программа профессионального модуля является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО ФГОС СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в части освоения основного вида профессиональной деятельности: Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале

и соответствующих профессиональной компетенции (ПК):

- ПК 2.1 Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия
- ПК 2.2 Выполнять технические чертежи
- ПК 2.3 Выполнять экспериментальные образцы объекты дизайна и его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)
- ПК 2.4 Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации
- ПК 2.5 Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия.

Программа профессионального модуля может быть использована в качестве базовой для специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

### **1.2 Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения модуля**

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

**иметь практический опыт в:**

- разработке технологической карты изготовления изделия;
- выполнении технических чертежей;
- выполнении экспериментальных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием);
- доведения опытных образцов промышленной продукции до соответствия технической документации;
- разработки эталона (макета в масштабе) изделия.

**уметь:**

- выбирать и применять материалы с учётом их формообразующих и функциональных свойств;
- выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале в соответствии с техническим заданием (описанием);
- выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учётом особенностей технологии и формообразующих свойств материала;
- разрабатывать технологическую и конфекционную карты авторского проекта;
- применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях её восприятия;
- реализовать творческие идеи в макете;
- выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале на современном производственном оборудовании, применяемом в дизайн-индустрии.
- работать на производственном оборудовании

**знать:**

- ассортимент, особенности, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов;
- технологические, эксплуатационные и гигиенические требования предъявляемые к материалам;
- технологию сборки эталонного образца изделия;
- технологический процесс изготовления модели;
- современное производственное оборудование применяемое для изготовления изделий в дизайн-индустрии.

**1.3 Рекомендуемое количество часов на освоение программы профессионального модуля:**

**максимальной учебной нагрузки обучающегося 528 часа,**

**включая:**

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося — 516 часа;
  - промежуточная аттестация — 12 часов;
- учебной практики 108 часов.

## 2. Результаты освоения профессионального модуля

Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности «Дизайн костюма», в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями.

Код	Наименование результата обучения
ПК 2.1	Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.
ПК 2.2	Выполнять технические чертежи.
ПК 2.3	Выполнять экспериментальные образцы объекты дизайна и его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием).
ПК 2.4	Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации.
ПК 2.5	Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия.
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях
ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;
ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях
ОК 09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

### 3. Структура и содержание профессионального модуля ПМ.02

#### 3.1 Техническое исполнение художественных конструкторских дизайнерских проектов в материале

Коды профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Всего часов (макс. учебная нагрузка и практики)	Объем времени, отведенный на освоение Междисциплинарного курса (курсов)					Практика	
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося			Самостоятельная работа обучающихся		Учебная часов	Производственная (по профилю специальности) часов
			Всего, часов	В т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов	В т.ч., курсовая работа (проект) часов	Всего часов	В т.ч., курсовая работа (проект), Часов консультации		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ПК 2.1–ПК 2.5	МДК. 02.01 Выполнение художественных конструкторских проектов в материале	202	166	166				36	
ПК 2.1-ПК2.4	МДК 02.02 Основы конструкторского обеспечения дизайна	314	242	242				72	
	Экзамен по модулю	12							
	<b>Всего:</b>	<b>528</b>	<b>408</b>	<b>408</b>				<b>108</b>	

### 3.2 Содержание обучения по профессиональному модулю ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских дизайнерских проектов в материале

ПМ.02. Техническое исполнение художественно-конструкторских дизайнерских проектов в материале		528	
МДК.02.01 Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале		166	ОК1-5 ОК7, 9 ПК 2.1-2.5
Введение.	<b>Содержание</b> Современные тенденции в проектировании промышленной продукции. Основные виды дизайна. Что такое дизайн-продукт?	2	ознакомительный
Тема 1.1 Структура дизайн-продукта как комплекс компонентов	<b>Содержание</b> Совокупность обстоятельств, определяющих форму изделия. Тектоника формы. Форма и материал. Стилистические решения.	2	ознакомительный
	<b>Лабораторные работы</b> 1. Ознакомление с новыми тенденциями в формообразовании дизайн продукта 2. Работа с периодикой по теме	4	продуктивный
	<b>Практические занятия</b> 1. Эскизы и зарисовки творческих идей	2	продуктивный
Тема 1.2 Формообразование	<b>Содержание</b> Этапы восприятия формы и его материала. Форма и законы формообразования. Стилистическое решение продукта. Понятие «содержательная форма».	4	ознакомительный
	<b>Лабораторные работы</b> 3 Ознакомление с аналогами по теме.	4	продуктивный
	<b>Практические занятия</b> 2 Изготовление эскизного макета в М1:50 материал – бумага, картон.	10	продуктивный
Тема 1.3 Разработка дизайн-продукта	<b>Содержание</b> Определение идеи и задач проекта. Принципы разработки эскизов изделия дизайн - продукта Применение различных декоративно-отделочных материалов и технологий в творческих проектах.	12	ознакомительный



	<b>Лабораторные работы</b> 4.Подбор декоративно-отделочных материалов для авторской разработки дизайн-продукта	10	продуктивный
	<b>Практические занятия</b> 3.Изготовление объемных образцов по пройденным темам	10	продуктивный
<b>Тема 1.4</b> <b>Материалы, используемые в проектировании.</b>	<b>Содержание</b> Роспись ткани — как один из декоративно отделочных приемов в авторской разработке дизайн-проекта	<b>8</b>	ознакомительный
	<b>Лабораторные работы</b> 5.Ознакомление с материалами и технологией декоративного приема «росписи ткани»	32	продуктивный
	<b>Практические занятия</b> 4.Тренировочные занятия по технике исполнения декоративной росписи 5.Изготовление декоративной ткани для обивки мебели в заданной технике 6.Изготовление декоративного панно в заданной технике для жилого и общественного интерьеров	36	продуктивный
<b>Тема 1.5</b> <b>Разработка рабочего проекта по творческому источнику</b>	<b>Содержание</b> Современные тенденции в проектировании промышленной продукции Иерархия потребностей : функциональная способность, надежность, удобство, профессионализм творчества. Разработка эскизов проекта.	<b>12</b>	ознакомительный
	<b>Лабораторные работы</b> 6.Анализ основных современных тенденций в дизайне. 7.Зарисовки близких по теме аналогов творческого проекта в форме скетча. 8.Определение идеи проекта.	14	продуктивный
	<b>Практические занятия</b> 7.Разработка серии эскизов по выбранной теме. 8.Разработка базовой формы 9.Построение рабочих шаблонов для выполнения эталонного образца или макета в материале. 10.Выполнение эталонного образца объекта дизайна или макета предметно –пространственного комплекса. 11.Оценка соответствия эскиза и готового продукта 12. Презентация работы.	24	продуктивный
<b>Другие формы контроля</b>			
<b>Самостоятельная работа:</b> Просмотр периодических изданий(журналов), интернет-ресурсов с целью подбора материала для создания арт-объектов.		<b>5</b>	
<b>Учебная практика</b> • Выполнение объекта дизайна		<b>36</b>	
<b>МДК.02.02</b> <b>Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна</b>		<b>242</b>	

<b>Раздел 1</b> Строительное черчение и перспектива.		<b>90</b>	
<b>Тема 1 Оформление чертежей</b>		<b>16</b>	
<b>Тема 1.1</b> Сведения о развитии чертежа	<b>Содержание учебного материала</b> Понятие о чертеже. Схема и чертеж. Наглядные изображения (аксонометрия, технический рисунок, перспектива) Компьютерные программы.	<b>2</b>	Ознакомительный ОК 1-7
<b>Тема 1.2</b> Чертежные инструменты, материалы и принадлежности	<b>Содержание учебного материала</b> Инструменты, материалы, оборудование Как работать чертежными инструментами.	<b>2</b>	Ознакомительный ОК 1-7
<b>Тема 1.3</b> Правила выполнения чертежей.	<b>Содержание учебного материала</b> Понятие о стандартах ЕСКД. Форматы. Масштабы Рамка и основная надпись чертежа (штамп). Линии чертежа	<b>2</b>	Ознакомительный ОК 1-7 ПК-2.2
	<b>Практические занятия. Практическая работа 1</b> Линии чертежа	<b>4</b>	Репродуктивный
<b>Тема 1.4</b> Чертежный шрифт	<b>Содержание учебного материала</b> Прописной и строчный шрифты. Размеры букв и цифр чертежного шрифта.	<b>2</b>	Ознакомительный ОК 1-7 ОК 9
	<b>Практические занятия. Практическая работа 2</b> Чертежный шрифт	<b>4</b>	
	<b>Лабораторные работы</b>		
<b>Тема 2 Геометрические построения</b>		<b>14</b>	
<b>Тема 2.1</b> Отрезок.	<b>Содержание учебного материала</b> Деление отрезка пополам. Деление отрезка на равные части. Параллельные отрезки. Построение	<b>4</b>	Ознакомительный ОК 1-7 ОК 9 ПК- 2.2
	<b>Практические занятия</b>		
	<b>Лабораторные работы</b>		
<b>Тема 2.2</b> Окружность. Сопряжения	<b>Содержание учебного материала</b> Деление окружности на равные части. Сопряжения углов. Сопряжение окружности с отрезком. Сопряжение 2-х окружностей	<b>2</b>	Ознакомительный ОК 1-7 ОК 9
	<b>Практические занятия. Практическая работа 3</b> Деление окружностей на равные части. Сопряжения.	<b>4</b>	
	<b>Контрольная работа</b>	<b>4</b>	
<b>Тема 2.3</b> Циркульные и лекальные кривые	<b>Содержание учебного материала</b> Циркульные кривые – овал, завиток Циркульные и лекальные кривые Отличие. Построение овала. Построение эллипса	<b>4</b>	Ознакомительный ОК 1-7 ОК 9
	<b>Практические занятия</b>		
	<b>Лабораторные работы</b>	<b>-</b>	
<b>Тема 3 Строительные чертежи</b>		<b>14</b>	

<b>Тема 3.1</b> Основные особенности строительных чертежей	<b>Содержание учебного материала</b> Последовательность при выполнении чертежа. Сетка разбивочных осей. Маркировка. Привязка к осям наружных стен. Виды привязок. Понятие вида чертежа: план, фасад, разрез.	<b>4</b>	Ознакомительный ОК 1-7 ОК 9
	<b>Практические занятия</b>		
	<b>Лабораторные работы</b>		
<b>Тема 3.2</b> Правила размеров.	<b>Содержание учебного материала</b> Выносные и размерные линии. Размеры на строительных чертежах. Засечки. Размерные цепочки по помещениям. Размеры толщины стен, перегородок и т. д.	<b>2</b>	Ознакомительный ОК 1-7; ОК 9ПК.2.1; ПК 2.2 ;
	<b>Практические занятия.</b>		
	<b>Лабораторные работы. Лабораторная работа 1</b> Вычерчивание плана	<b>6</b>	Репродуктивный
<b>Тема 4 Проекционное черчение.</b>		<b>10</b>	
<b>Тема 4.1</b> Чертежи в системе прямоугольных проекций. Начертательная геометрия.	<b>Содержание учебного материала</b> Общие сведения о проецировании. Метод Монжа. Центральное и прямоугольное проецирование. Плоскости проекций (фронтальная, горизонтальная и профильная) Виды проекций: вид сверху, вид спереди и вид сбоку. Проецирование точки, отрезка, предмета на три плоскости проекций. Понятие о комплексном чертеже.	<b>2</b>	Ознакомительный ОК 1-7 ОК 9 ПК.2.1. ПК 2.2, 2.4
	<b>Практические занятия. Практическая работа 4</b> Проецирование точки на три плоскости проекций	<b>2</b>	Репродуктивный
	<b>Лабораторные работы. Лабораторная работа 2</b> Проецирование предмета на три плоскости проекций. Комплексный чертеж	<b>6</b>	Репродуктивный
<b>Тема 5 Перспектива</b>		<b>14</b>	
<b>Тема 5.1</b> История перспективы.	<b>Содержание учебного материала</b> Леон Баттиста Альберти - основатель учения о перспективе. Предметы могут выглядеть совершенно по разному, если смотреть на них с разных точек обзора. Объект и плоскость изображения. Точка и угол зрения. Линия горизонта. Точка схода. – основные понятия перспективы	<b>2</b>	Ознакомительный ОК 1-7 ОК 9 ПК.2.1; ПК 2.2; ПК.2.3 ; ПК 2.4;
<b>Тема 5.2</b> Линейная перспектива. Задача. Виды.	<b>Содержание учебного материала</b> Задача линейной перспективы - изображение 3-х мерного пространства на 2-х мерной плоскости. Фронтальная перспектива с одной точкой схода. Угловая перспектива с двумя точками схода. Метод сетки. План. Понятие о масштабах: длины, высоты, глубины. Последовательность в работе. Построение коробки помещения с использованием исходных данных Положение линии горизонта, главного луча зрения, точки схода. Прорисовка. Линейная графика.	<b>2</b>	Ознакомительный ОК 1-7 ОК 9 ПК 2.2
	<b>Практические занятия. Практическая работа 5</b> Построение коробки интерьера	<b>2</b>	Репродуктивный
	<b>Лабораторные работы. Лабораторная работа 3</b> Построение фронтальной перспективы с прорисовкой	<b>2</b>	
	<b>Лабораторные работы. Лабораторная работа 4</b> Построение угловой перспективы с прорисовкой	<b>4</b>	
<b>Тема 6. Аксонометрические проекции</b>		<b>10</b>	
<b>Тема 6.1</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Основные понятия. Аксонометрические оси. Построение аксонометрических проекций: Изометрическая и	<b>2</b>	Ознакомительный

Построение аксонометрических проекций	фронтальная диметрическая проекции. Аксонометрия проекции плоских фигур и объемных предметов Построение окружности в изометрии и диметрии		ОК 1-7 ОК9 ПК. 2.2
	<b>Практические занятия. Практическая работа 6</b> Аксонометрия цилиндра (изометрия) Аксонометрия стеллажа (диметрия)	4	Репродуктивный
	<b>Практические занятия. Практическая работа 7</b> Аксонометрия мебели (диметрия)	4	Репродуктивный
<b>Тема 7. Развертки поверхностей геометрических тел</b>		6	
<b>Тема 7.1</b> Развертки плоских и тел вращения. Макеты.	<b>Содержание учебного материала</b> Развертки поверхностей правильной призмы и правильной пирамиды. Последовательность в работе. Развертки поверхностей тел вращения	2	Ознакомительный ОК 1-7 ОК 9 ПК 2.1; ПК 2.2; ПК 2.3 ; ПК 2.4;
	<b>Практические занятия. Практическая работа 8</b> Макет правильной призмы	2	Продуктивный
	<b>Практические занятия. Практическая работа 9</b> Макет конуса	2	
<b>Тема 8</b>	<b>Обмеры</b>	4	
<b>Тема 8.1</b> Обмер помещения.	<b>Содержание учебного материала</b> <b>Цель обмера</b> интерьеров, мебели – <b>точные измерения</b> с последующей фиксации полученных результатов на чертеже. Выявление фактических параметров. ( <b>высота, длина, глубина</b> ) Данные являются важным материалом для выполнения ортогональных чертежей. ( <b>метод параллельного проецирования Гаспара Монжа</b> ) <b>Ортогональный - прямоугольный</b> Итог обмерных работ - точный план и фасад	2	Ознакомительный ОК 1-7,9 ПК 2.1; ПК 2.2; ПК 2.3; ПК 2.4;
	<b>Практические занятия. Практическая работа 10</b> Обмер стеллажа	2	Продуктивный
	<b>Самостоятельная работа по изучению раздела 1 МДК.02.02</b> 1.Работа со спецификацией 2.Посещение выставок 3.Выполнение форм-эскизов <b>Примерная тематика домашних заданий</b> 1.Завершение работ, начатых в кабинете	4	
<b>Учебная практика</b> Выполнение фронтальной и угловой перспектив интерьера помещения Выполнение обмеров		72	
<b>Раздел 2 Инженерное оборудование здания</b>		26	
<b>Введение</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	Ознакомительный

	Комплекс инженерных систем в современном доме. Требования к степени оснащенности жилого дома инженерным оборудованием. Виды инженерного оборудования.		ОК 1-7
	<b>Лабораторные работы</b>		
	<b>Практические занятия</b>		
<b>Тема 1 Водоснабжение</b>		4	
<b>Тема 1.1.</b> Водоснабжение. Источники водоснабжения.	<b>Содержание учебного материала</b> Выбор источников водоснабжения. Артезианские воды. Межпластовые безнапорные воды. Грунтовые воды. Открытые водоемы. (водохранилища, реки, озера и т.д.) Жесткая и мягкая вода.	2	Ознакомительный ОК 1-7,9
	<b>Лабораторные работы</b>		
	<b>Практические занятия</b>		
<b>Тема 1.2.</b> Требования к качеству питьевой воды. Забор подземных вод для систем водоснабжения.	<b>Содержание учебного материала</b> ГОСТ 2874-82 2 Вода питьевая. гигиенические требования и контроль за качеством» Органолептические показатели воды. Содержание химических веществ в воде. Санитарно-эпидемиологический контроль и заключение о пригодности питьевой воды. Сроки действия заключения. Устройство колодцев. Виды колодцев. (ключевые, шахтные, трубные, из ж/б труб, буровые, скважины ). Применяемые материалы. Виды грунтов. Водоподъемные устройства. Насосы ручные и механические. Уход за колодцами. Ремонт. Горячее водоснабжение индивидуальных домов и коттеджей.	2	Ознакомительный ОК 1-7,9
	<b>Лабораторные работы</b>		
	<b>Практические занятия</b>		
<b>Тема 2 Канализация</b>		10	
<b>Тема 2.1.</b> Канализация. Общие требования к системам канализации.	<b>Содержание учебного материала</b> Назначении канализации. Сточные воды: фекальные и бытовые. Сооружения для очистки стоков. Централизованная и местная канализации. Устройство централизованной и местной канализаций.. Документы и согласование.	2	Ознакомительный ОК 1-7,9
	<b>Лабораторные работы</b>		
	<b>Практические занятия</b>		
<b>Тема 2.2.</b> Очистные сооружения канализации	<b>Содержание учебного материала</b> Очистные сооружения городской канализации. Очистные сооружения местной канализации. Септики. Туалеты в частном секторе.	2	Ознакомительный ОК 1-7
<b>Тема 2.3.</b> Санитарно-технические устройства	<b>Содержание учебного материала</b> Конструкция и установка санитарно- технических приборов. Унитазы, умывальники, ванны и душевые установки, раковины и мойки. Современное оборудование ванной комнаты, гидромассажные ванны «Джакузи», бассейны.	2	Ознакомительный ОК 1-7,9 ПК 2.2
	<b>Лабораторные занятия. Лабораторная работа 1</b> «Размещение санитарно – технических устройств в ванной комнате»	4	Продуктивный
<b>Тема 3 Отопление</b>		8	

<b>Тема 3.1.</b> Системы водяного отопления	<b>Содержание учебного материала</b> Печное, водяное, электрическое и воздушное отопление. Распространенные виды отопления: водяное и воздушное. Преимущества электрической системы отопления. Источники теплоснабжения. Теплогенераторы и котлы. Отопительные приборы. Характеристики отопительных приборов. Конструкции отопительных приборов. Размещение.	2	Ознакомительный ОК 1-7,9
	<b>Лабораторные работы</b>		
	<b>Практические занятия</b>		
<b>Тема 3.2.</b> Общие сведения об отоплении многоквартирных жилых домов.	<b>Содержание учебного материала</b> Основные типы индивидуальных жилых домов. Требования и варианты отопления. Отопительные приборы (электронагреватели). Виды электронагревателей. Источники теплоснабжения.	2	Ознакомительный ОК 1-7,9
	<b>Лабораторные работы</b>		
	<b>Практические занятия</b>		
	<b>Контрольные работы</b>		
<b>Тема 3.3.</b> Общие сведения о местном отоплении индивидуальных жилых домов.	<b>Содержание учебного материала</b> Печи. Каминны. Виды топлива. Котлы.	2	Ознакомительный ОК 1-7,9
	<b>Лабораторные работы</b>		
	<b>Практические занятия</b>		
	<b>Контрольные работы</b>		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Реферат на тему «Отопление индивидуального жилого дома»	2	
<b>Тема 4 Освещение</b>		2	
<b>Тема 4.1.</b> Виды освещения		2	Ознакомительный ОК 1-7,9
<b>Всего:</b>		<b>528</b>	
включая: обязательной аудиторной нагрузки:		516	
промежуточной аттестации:		12	
учебной практики		108	
<b>Экзамен по модулю ПМ.02 в 7 семестре</b>			

#### 4. Условия реализации программы профессионального модуля

##### 4.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация профессионального модуля предполагает наличие учебных кабинетов: Дизайна, Информационных систем в профессиональной деятельности; лабораторий: Художественно-конструкторского проектирования; мастерских: Художественной росписи ткани.

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета № 135 Мастерская дизайн-проектирования

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- информационные стенды;
- шкаф для хранения методических материалов;
- фонд работ студентов;
- комплект учебно-методической документации;
- наглядные пособия (образцы выполнения графических работ);
- комплект специальных журналов

Технические средства обучения:

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета № 134 Кабинет инженерной графики и перспективы

- посадочные места по количеству обучающихся;
- аудиторная доска
- рабочее место преподавателя
- комплект мебели для ПК
- шкаф для хранения методических материалов;
- информационные стенды;
- комплект учебно-методической документации;

Технические средства обучения

Оборудование лабораторий и рабочих мест лабораторий: №138 Кабинет макетирования

- комплект инструментов и приспособлений для выполнения макетов моделей;
- комплект учебно-методической документации;
- комплект специальных журналов.

Реализация профессионального модуля предполагает обязательную учебную практику, которую рекомендуется проводить рассредоточено.

## **4.2 Информационное обеспечение обучения**

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

### **Основные источники:**

1. Дизайн-проектирование. Композиция, макетирование, современные концепции в искусстве: учеб. для студ. учреждений сред. проф. образования / [М.Е. Ёлочкин, Г.А. Тренин, А.В. Костина и др.] — 2-е изд., стер. — М.: Издательский центр «Академия», 2018. — 160 с., [16] с. цв. ил. ISBN 978-5-4468-7410-1.
2. Ткаченко, А. В. Декоративно-прикладное искусство: керамика: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. В. Ткаченко, Л. А. Ткаченко. — 2-е изд. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 243 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12520-7. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/474678>
3. Хворостов, А. С. Декоративно-прикладное искусство: художественные работы по дереву: учебник для среднего профессионального образования / А. С. Хворостов, Д. А. Хворостов ; под общей редакцией А. С. Хворостова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 248 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12507-8. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475568>

### **Дополнительные источники:**

1. Вышнепольский, И. С. Техническое черчение: учебник для среднего профессионального образования / И. С. Вышнепольский. — 10-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 319 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-5337-4. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/469659>
2. Хворостов, А. С. Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства: работы по дереву: практическое пособие для среднего профессионального образования / А. С. Хворостов, Д. А. Хворостов; под общей редакцией А. С. Хворостова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 152 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11449-2. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475464>



3. Шокорова, Л. В. Дизайн-проектирование: стилизация: учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. В. Шокорова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 110 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10584-1. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/456748>

### **4.3 Общие требования к организации образовательного процесса**

Занятия проводятся в специализированных кабинетах, лаборатории и мастерской. Протяженность каждого занятия – не менее 4-х академических часов с необходимыми техническими перерывами. Ряд тем, ориентированных на выполнение лабораторных и практических работ, предполагается изучать непрерывно, методом «погружения».

Освоению модуля ПМ.02 «Техническое исполнение художественных конструкторских дизайнерских проектов в материале» должно предшествовать изучение общепрофессиональной дисциплины «Материаловедение», «История дизайна», а также дисциплины общего естественнонаучного цикла «Информационные технологии в профессиональной деятельности» (для освоения дисциплины, входящей в данный профессиональный модуль).

Художественно – графическая часть моделей выполняются в виде эскизов выполненных в цветной графике и рабочем эскизе. Макеты выполняются из бумаги и картона макетного и ткани или основного материала. Конструктивно-технологическое решение формируется методами: макетирования, расчетно-графическим, стандартизации, унификации. Чертежи выполняются в соответствии с требованиями нормативно-технической документации.

### **4.4 Кадровое обеспечение образовательного процесса**

Требования к квалификации педагогических (инженерно-педагогических) кадров, обеспечивающих обучение по междисциплинарному курсу (курсам): наличие высшего профессионального образования, соответствующего профилю модуля и специальности СПО 54.02.01 «Дизайн в области промышленности», квалификация Дизайнер

Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих руководство практикой

Педагогический состав: дипломированные специалисты – преподаватели междисциплинарных курсов, а также общепрофессиональных дисциплин: «Рисунок с основами перспективы», «Живопись с основами цветоведения».

## **5. Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля (вида профессиональной деятельности)**

Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований, самостоятельной работы, представленных в комплекте фондов оценочных средств по данному модулю

<b>Результаты (освоенные профессиональные компетенции)</b>	<b>Основные показатели результата подготовки</b>	<b>Формы и методы контроля</b>
1	2	3
ПК 2.1 Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.	Обучающийся выполняет разработку технологической карты изготовления изделия, знает необходимые инструменты и приспособления	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: <ul style="list-style-type: none"> <li>• на практических занятиях;</li> <li>• при проведении: зачетов, экзаменов</li> </ul>
ПК 2.2 Выполнять технические чертежи.	Обучающийся выполняет технические чертежи в соответствии с требованиями ГОСТ и ЕСКД	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: <ul style="list-style-type: none"> <li>• на практических занятиях;</li> <li>• при проведении: зачетов, экзаменов</li> </ul>
ПК 2.3 Выполнять экспериментальные образцы объекты дизайна и его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием).	Обучающийся выполняет экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельных элементов в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием). Знает современные материалы и конструктивные системы для разработки объекта	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: <ul style="list-style-type: none"> <li>• на практических занятиях;</li> <li>• при проведении:</li> </ul>

		зачетов, экзаменов
ПК 2.4 Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации.	Обучающийся выполняет работу по доведению опытных образцов промышленной продукции до соответствия технической документации	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: <ul style="list-style-type: none"> <li>• на практических занятиях;</li> <li>• при проведении: зачетов, экзаменов</li> </ul>
ПК 2.5 Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия.	Обучающийся выполняет разработку эталона (макета в масштабе) изделия	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: <ul style="list-style-type: none"> <li>• на практических занятиях;</li> <li>• при проведении: зачетов, экзаменов</li> </ul>

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умения.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели результата подготовки	Основные показатели результата подготовки
ОК 1 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	Обучающийся распознает задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализирует задачу и/или проблему и выделяет её составные части; определяет этапы решения задачи; составляет план действия; определяет необходимые ресурсы; реализует составленный план, оценивает результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях

ОК 2 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;	Обучающийся определяет задачи для поиска информации; определяет необходимые источники информации; планирует процесс поиска; структурирует получаемую информацию, выделяет наиболее значимое в перечне информации; оценивает практическую значимость результатов поиска; оформляет результаты поиска	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 3 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	Обучающийся определяет актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применяет современную научную профессиональную терминологию; определяет и выстраивает траектории профессионального развития и самообразования. Знает требования, которые предъявляются к заготовке, материалу ее изготовления, свойствам материала готовой детали (твердость, электропроводность, намагничиваемость, гигроскопичность, влажность и т.п.), термической обработке.	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 4 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	Обучающийся демонстрирует знание психологических основ деятельности коллектива и особенностей личности; демонстрирует умение организовывать работу коллектива, взаимодействовать с обучающимися, преподавателями и мастерами в ходе обучения, с руководителями учебной и производственной практик	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 5 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.	Обучающийся грамотно излагает свои мысли и оформляет документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявляет толерантность в рабочем коллективе	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на

		практических занятиях
ОК 6 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;	Обучающийся описывает значимость своей <i>профессии (специальности)</i> ; применяет стандарты антикоррупционного поведения. Демонстрирует сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей; значимость профессиональной деятельности по профессии (специальности); стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 7 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	Обучающийся соблюдает нормы экологической безопасности; определяет направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	Обучающийся читает чертежи, понимает содержание профессиональной документации, правильно ее использует; - понимает общий смысл документов на иностранном языке на базовые профессиональные темы	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях