

Автономное образовательное учреждение высшего образования Ленинград-  
ской области

«Государственный институт экономики, финансов, права и технологий»



## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ**

УП.03.01 Технология малярных и декоративно-художественных работ

по профессии среднего профессионального образования

08.01.25 Мастер отделочных строительных и декоративных работ

Гатчина 2023г.

Рабочая программа учебной практики разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО) 08.01.25 Мастер отделочных строительных и декоративных работ

Организация-разработчик: АОУ ВО ЛО «Государственный институт экономики, финансов, права и технологий»

Разработчики:

преподаватель высшей квалификационной категории, мастер производственного обучения, Вагина Татьяна Алексеевна;

преподаватель высшей квалификационной категории, мастер производственного обучения, Вахнюк Елена Петровна

Рассмотрена на заседании цикловой методической комиссии, протокол № 1 от 27 января 2023г.

Председатель методической комиссии



Кругова К.М.

## **СОДЕРЖАНИЕ**

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ	4
2. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ	7
3. УСЛОВИЯ ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ	12
4. ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРАКТИКИ	24

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ**

## **УП.03.01 Технология малярных и декоративно-художественных работ**

### **1.1. Место учебной практики в структуре основной профессиональной образовательной программы**

Программа учебной практики является частью ОПОП по профессии среднего профессионального образования 08.01.25 «Мастер отделочных строительных и декоративных работ» в части освоения основных видов профессиональной деятельности (ВПД): Выполнение малярных и декоративно-художественных работ.

Программа учебной практики может быть использована при профессиональной подготовке, переподготовке, повышения квалификации по профессии 13450 «Маляр строительный, с целью обновления и расширения знаний и умений, а также получения начальной профессиональной квалификации по новой профессии.

Уровень образования, требуемый для получения профессии «Мастер отделочных строительных и декоративных работ» - основное и незаконченное общее образование. Опыт работы не требуется.

### **1.2. Цели практики**

**1.2.1. Цели учебной практики – по профилю профессии:** формирование у обучающихся общих и профессиональных компетенций, приобретение практического опыта в условиях учебных мастерских.

### **1.3. Требования к результатам производственной практики**

В результате прохождения учебной и производственной практики по ВПД обучающийся должен освоить общие компетенции (ОК):

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.

ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.

ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке.

ОК 11. Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

И профессиональные компетенции (ПК):

ВПД	Профессиональные компетенции
Выполнение малярных и декоративно-художественных работ	<p>ПК 3.1. Выполнять подготовительные работы при производстве малярных и декоративных работ в соответствии с заданием и требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности и охраны окружающей среды</p> <p>ПК 3.2. Приготавливать составы для малярных и декоративных работ по заданной рецептуре с соблюдением безопасных условий труда и охраны окружающей среды</p> <p>ПК 3.3. Выполнять грунтование и шпатлевание поверхностей вручную и механизированным способом с соблюдением технологической последовательности выполнения операций и безопасных условий труда</p> <p>ПК 3.4. Окрашивать поверхности различными малярными составами, используя необходимые инструменты, приспособления и оборудование с соблюдением безопасных условий труда</p> <p>ПК 3.5. Оклеивать поверхности различными материалами с соблюдением требований технологического задания и безопасных условий труда</p> <p>ПК 3.6. Выполнять декоративно-художественную отделку стен, потолков и других архитектурно-конструктивных элементов различными способами с применением необходимых материалов, инструментов и оборудования с соблюдением безопасных условий труда</p> <p>ПК 3.7. Выполнять ремонт и восстановление малярных и декоративно-художественных отделок в соответствии с технологическим</p>

	заданием и соблюдением безопасных условий труда
--	---

В результате освоения учебной практики обучающийся **должен:**

<b>Иметь практический опыт</b>	<p>Подготовка рабочих мест, оборудования, материалов и инструментов для выполнения малярных и декоративно-художественных работ в соответствии с инструкциями и регламентами</p> <p>Очистка поверхностей. Соскабливание старой краски с расшивкой трещин и расчисткой выбоин. Предохранение поверхности от набрызгов краски.</p> <p>Протравливание и обработка поверхностей.</p> <p>Окончательная подготовка поверхностей для окрашивания и оклеивания обоями.</p> <p>Приготовление нейтрализующего раствора.</p> <p>Приготовление грунтовочных составов, эмульсий и паст по заданной рецептуре.</p> <p>Приготовление окрасочных составов по заданной рецептуре.</p> <p>Приготовление окрасочных составов необходимого тона при количестве пигментов не более четырех.</p> <p>Выполнение грунтования и шпатлевания поверхностей вручную и механизированным способом.</p> <p>Нанесение шпатлевочных составов на поверхности вручную и механизированным способом.</p> <p>Разравнивание шпатлевочного состава, нанесенного механизированным способом.</p> <p>Грунтовка поверхностей кистями, валиками, краскопультами с ручным приводом.</p> <p>Техническое обслуживание краскопульта.</p> <p>Шлифовка огрунтованных, окрашенных и прошпатлеванных поверхностей.</p> <p>Окрашивание поверхностей различными малярными составами.</p> <p>Окрашивание поверхностей кистями, валиками, краскопультами с ручным приводом.</p> <p>Вытягивание фленок без подтушевывания.</p> <p>Нанесение на вертикальные и горизонтальные поверхности клеевых (жидких) обоев.</p> <p>Окрашивание поверхностей по трафарету в один тон.</p> <p>Окрашивание рам.</p> <p>Подготовка стен и материалов к оклеиванию обоями.</p> <p>Оклеивание поверхности обоями простыми или средней плотности и тканями.</p> <p>Оклейка стен и потолков высококачественными обоями.</p> <p>Выполнение декоративно-художественной отделки стен, потолков и других архитектурно-конструктивных элементов.</p> <p>Выполнение торцевания и флейцевания поверхностей.</p> <p>Вытягивание филёнок с подтушёвкой.</p> <p>Выполнение декоративного покрытия поверхностей в один или несколько тонов.</p>
--------------------------------	--

	<p>Выполнение декоративного покрытия поверхностей под дерево и камень</p> <p>Отделка поверхностей стен по эскизам клеевыми составами в два-четыре тона.</p> <p>Копирование и вырезание трафаретов любой сложности.</p> <p>Отделка поверхностей набрызгом, цветными декоративными крошками.</p> <p>Рельефное и фактурное окрашивание поверхностей.</p> <p>Отделка поверхностей аэрографией.</p> <p>Выполнение декоративного лакирования.</p> <p>Выполнение бронзирования, золочения и серебрения поверхностей.</p> <p>Орнаментальная роспись в несколько тонов.</p> <p>Ремонт и восстановление малярных и декоративно-художественных отделок.</p>
<b>Уметь:</b>	<p>Организовывать подготовку рабочих мест, оборудования, материалов и инструментов для выполнения малярных и декоративно-художественных работ в соответствии с инструкциями и регламентами.</p> <p>Пользоваться установленной технической документацией.</p> <p>Соблюдать правила техники безопасности и охраны окружающей среды..</p> <p>Выполнять подготовительные работы при производстве малярных и декоративных работ в соответствии с заданием.</p> <p>Пользоваться металлическими шпателями, скребками, щетками для очистки поверхностей.</p> <p>Пользоваться пылесосом, воздушной струей от компрессора при очистке поверхностей.</p> <p>Устанавливать защитные материалы (скотч, пленки) для предохранения поверхностей от набрызгов краски.</p> <p>Наносить на поверхности олифу, грунты, пропитки и нейтрализующие растворы кистью или валиком.</p> <p>Отмеривать и смешивать компоненты нейтрализующих и протравливающих растворов.</p> <p>Отмеривать, перетирать и смешивать компоненты шпатлевочных составов.</p> <p>Отмерять и смешивать компоненты грунтовочных составов, эмульсий и паст по заданной рецептуре.</p> <p>Подбирать колер при приготовлении окрасочных составов.</p> <p>Применять электрифицированное и ручное оборудование и инструмент</p> <p>Применять средства индивидуальной защиты.</p> <p>Соблюдать безопасные условия труда и охрану окружающей среды.</p> <p>Выполнение грунтования и шпатлевания поверхностей вручную и механизированным способом.</p> <p>Нанесение шпатлевочных составов на поверхности вручную и механизированным способом.</p> <p>Разравнивание шпатлевочного состава, нанесенного механизированным способом.</p> <p>Грунтовка поверхностей кистями, валиками, краскопультами с ручным приводом.</p> <p>Техническое обслуживание краскопульты.</p>

	<p>Заправлять, регулировать факел распыла грунта, наносить грунт на поверхность краскопультами с ручным приводом.</p> <p>Производить техническое обслуживание ручного краскопульта.</p> <p>Пользоваться инструментом для нанесения шпатлевочного состава на поверхность вручную.</p> <p>Шлифовать огрунтованные, окрашенные и прошпатлеванные поверхности.</p> <p>Пользоваться инструментом для нанесения на поверхность шпатлевки механизированным способом.</p> <p>Пользоваться инструментом для нанесения на поверхность олифы, грунта, эмульсий и паст механизированным способом.</p> <p>Осуществлять производство работ по окрашиванию поверхностей различными малярными составами.</p> <p>Пользоваться инструментом и приспособлениями для нанесения на поверхность лаков, красок и побелок.</p> <p>Вытягивать филенки без подтушевывания.</p> <p>Пользоваться инструментом и приспособлениями для нанесения клеевых (жидких) обоев на вертикальные и горизонтальные поверхности.</p> <p>Окрашивать рамы.</p> <p>Пользоваться установленной технической документацией.</p> <p>Выполнять подготовку стен и материалов к оклеиванию обоями.</p> <p>Осуществлять производство работ по оклеиванию поверхности различными материалами.</p> <p>Удалять старые обои, наклеенные внахлестку, и наклеивать новые.</p> <p>Удалять пятна на оклеенных поверхностях.</p> <p>Пользоваться станком для пакетного раскроя обоев.</p> <p>Обеспечивать прилегание без пузырей и отслоений наклеенных на поверхности высококачественных обоев, дерматина, древесных обоев.</p> <p>Пользоваться инструментом и приспособлениями для оклеивания поверхностей.</p> <p>Пользоваться инструментом и приспособлениями для смены обоев.</p> <p>Соблюдать требования технологического задания и безопасных условий труда.</p> <p>Осуществлять производство работ по выполнению декоративно-художественной отделки стен, потолков и других архитектурно-конструктивных элементов.</p> <p>Пользоваться инструментом и приспособлениями для выполнения декоративного покрытия поверхностей.</p> <p>Составлять тональные гаммы сложных окрасочных составов по образцам.</p> <p>Выполнять торцевание, флейцевание поверхностей и вытягивать филенки с подтушевкой.</p> <p>Выполнять копирование и вырезание трафаретов.</p> <p>Накладывать трафареты на поверхность и выполнять фиксацию.</p> <p>Производить отделку поверхности по трафарету.</p> <p>Выполнять окрашивание поверхностей в два и более тона.</p> <p>Выполнять декоративное покрытие поверхностей под ценные породы дерева, декоративные камни и другие имитационные работы.</p> <p>Выполнять отделку поверхности декоративной крошкой.</p> <p>Формировать на обрабатываемой поверхности рельеф и выполнять</p>
--	--



	<p>фактурное окрашивание с использованием специального инструмента.</p> <p>Пользоваться аэрографическим инструментом и оборудованием и выполнять отделку поверхности с помощью аэрографа.</p> <p>Выполнять декоративное лакирование поверхностей.</p> <p>Выполнять декоративное покрытие поверхности под бронзу, золото и серебро.</p> <p>Выполнять роспись поверхностей по рисункам и эскизам, от руки по припороху.</p> <p>Пользоваться установленной технической документацией.</p> <p>Соблюдать правила безопасности при работе с лакокрасочными материалами</p> <p>Определять дефекты и повреждения поверхностей, подлежащих ремонту.</p> <p>Соблюдать правильность технологии ремонта поверхностей.</p> <p>Осуществлять производство работ по ремонту и восстановлению декоративно-художественных отделок в соответствии с технологическим заданием.</p> <p>Пользоваться установленной технической документацией.</p>
<b><i>Знать</i></b>	<p>Требования инструкций и регламентов по организации и подготовке рабочих мест, оборудования, материалов и инструментов для выполнения малярных и декоративно-художественных работ.</p> <p>Технологическую последовательность подготовки поверхностей под окрашивание и оклеивание.</p> <p>Приемы очистки поверхностей.</p> <p>Способы и правила расшивки трещин, вырезки сучьев и засмолов.</p> <p>Способы нанесения на поверхности олиф, грунтов, пропиток и нейтрализующих растворов кистью или валиком.</p> <p>Способы приготовления грунтовочных составов, эмульсий, окрасочных составов и паст по заданной рецептуре.</p> <p>Способы и правила подбора колера</p> <p>Правила транспортировки, складирования и хранения компонентов для малярных и декоративных работ.</p> <p>Правила применения средств индивидуальной защиты.</p> <p>Способы и правила нанесения грунтовок и основные требования, предъявляемые к качеству грунтования.</p> <p>Способы и правила нанесения шпатлевочных составов на поверхность вручную.</p> <p>Устройство, назначение и правила применения инструмента и механизмов для нанесения шпатлевочных составов.</p> <p>Способы и правила разравнивания шпатлевочного состава, нанесенного механизированным способом.</p> <p>Требования, предъявляемые к качеству выполняемых работ;</p> <p>Устройство, принцип работы, правила эксплуатации ручного краскопульта;</p> <p>способы и правила выполнения шлифовальных работ.</p> <p>Основные требования, предъявляемые к качеству грунтования и шлифования поверхностей.</p> <p>Технологическую последовательность окрашивания поверхности различными малярными составами.</p> <p>Требования, предъявляемые к качеству окрашенных и побеленных поверхностей.</p>

	<p>Способы и правила нанесения лаков, краски, побелки на поверхности вручную и механизированным способом.</p> <p>Способы вытягивания филенок без подтушевывания.</p> <p>Способы и правила нанесения клеевых (жидких) обоев на вертикальные и горизонтальные поверхности.</p> <p>Устройство и правила эксплуатации машин, механизмов и механизированного инструмента для малярных работ (кроме агрегатов высокого давления).</p> <p>Требования, предъявляемые к качеству материалов, применяемых при производстве обойных работ, к качеству оклеенных поверхностей.</p> <p>Технологическую последовательность оклеивания поверхности различными материалами устройство и принцип действия обрезающих машин и станков.</p> <p>Способы и правила оклеивания поверхностей обоями.</p> <p>Технологическое задание и требования охраны труда</p> <p>Способы и правила выполнения малярных работ под декоративное покрытие.</p> <p>Технологическую последовательность выполнения декоративно-художественной отделки стен, потолков и других архитектурно-конструктивных элементов.</p> <p>Виды ручного и механизированного инструмента и оборудования.</p> <p>Способы подбора окрасочных составов.</p> <p>Способы и приемы копирования и вырезания трафаретов, инструмент для копирования и вырезания трафаретов.</p> <p>Способы подбора и составления трафаретов.</p> <p>Технологическую последовательность отделки поверхности по трафарету.</p> <p>Способы покрытия поверхностей под ценные породы дерева, декоративные камни и другие имитационные работы.</p> <p>Способы и правила формирования рельефа и фактурного окрашивания</p> <p>способы и правила аэрографической отделки.</p> <p>Способы и правила бронзирования, золочения и серебрения поверхностей и декоративного лакирования.</p> <p>Способы и приемы росписи поверхностей.</p> <p>Требования, предъявляемые к качеству выполняемых работ.</p> <p>Правила безопасности при работе с лакокрасочными материалами.</p> <p>Методику определения дефектов и повреждений поверхностей, подлежащих ремонту.</p> <p>Технологическую последовательность ремонта поверхностей, выполненных с использованием малярных работ и декоративно-художественных отделок. Правила эксплуатации инструмента и приспособлений, используемых при наклеивании и замене обоев.</p> <p>Требования, предъявляемые к качеству отремонтированных поверхностей.</p> <p>Правила техники безопасности при выполнении ремонтных и восстановительных работ</p>
--	---

#### 1.4. Количество часов на освоение программы учебной практики:

Код и наименование профессионального модуля	Виды практики	Индекс по учебному плану	Кол-во недель	Кол-во часов
---	---------------	--------------------------	---------------	--------------

ПМ.03.Выполнение малярных работ	Учебная практика	УП.03.01.	8	288
---------------------------------	------------------	-----------	---	-----

## **1.5. Условия и базы проведения практики**

### **1.5.1. Учебная практика – по профилю профессии проводится:**

Занятия по учебной практике проводятся в мастерской малярных и декоративно-художественных работ. Обязательным условием допуска к учебной практике по профессии в рамках профессионального модуля ПМ.03 «Выполнение малярных и декоративно-художественных работ» является освоение содержания междисциплинарного курса МДК 03.01. «Технология малярных и декоративно-художественных работ».

Результаты прохождения учебной практики по модулю учитываются при проведении государственной (итоговой) аттестации.

Учебная практика проводится мастерами производственного обучения. Практика проводится рассредоточено после освоения каждого раздела профессионального модуля.

## 2. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

### 2.1. Тематический план и содержание учебной практики по профессии 13450 «Маляр строительный»

Коды профессиональных компетенций	Наименование тем, выполнение обязанностей на рабочих местах	Студент должен уметь	Студент должен знать	Содержание работы по теме	Количество часов
1	2	3	4	5	6
<b>Раздел ПМ 1. Подготовительные работы при производстве малярных и декоративных работ</b>					<b>72</b>
ПК 3.1.-3.7 ОК 1-11	<b>Тема 1.1.</b> Вводное занятие. Охрана труда и техника безопасности в учебных мастерских. Инструктаж по безопасным условиям труда при подготовке различных поверхностей под окраску. Выполнение работ по подготовке новых оштукатуренных поверхностей под окраску	Читать архитектурно-строительные чертежи; организовывать рабочее место; создавать безопасные условия труда; подготавливать различные поверхности к окраске; контролировать качество подготовки поверхности	Правила чтения чертежей; основы трудового законодательства; методы организации труда на рабочем месте; правила техники безопасности; требования санитарных норм и правил при производстве малярных работ	1. Ознакомление обучающихся с учебной мастерской, режимом работы, формами организации труда и правилами внутреннего распорядка; 2. Ознакомление обучающихся с комплексом технических, санитарно-гигиенических, организационных и противопожарных мероприятий, основными правилами и нормами электробезопасности; 3. Подготовка новых оштукатуренных поверхностей под окраску	<b>18</b>
	<b>Тема 1.2.</b> Выполнение работ по подготовке ранее окрашенных поверхностей (известковыми или клеевыми составами; масляными красками, эмалями, лаками и др.)	Очищать поверхности инструментами и машинами; сглаживать поверхности; подмазывать отдельные места; соскабливать старую краску и набел с расшивкой трещин и расчисткой выбоин; контролировать качество подготовки поверхности	Способы подготовки ранее окрашенных поверхностей; виды основных материалов, инструментов, применяемых при подготовке поверхностей; требования к качеству материалов, применяемых при производстве подготовительных работ	Выполнение следующих видов работ: 1. Очистка поверхности инструментами и машинами; 2. Соскабливание старой краски и набела; 3. Расшивка трещин и частичное подмазывание; 4. Подготовка проблемных мест: удаление старых высохших ржавых пятен; сырых пятен от протечек; обработка закопченных поверхностей.	<b>18</b>

1	2	3	4	5	6
ПК 3.1.-3.7 ОК 1-11	<b>Тема 1.3.</b> Выполнение работ по подготовке металлических поверхностей под окраску	Очищать поверхности инструментами и машинами; сглаживать поверхности; удалять старую краску; контролировать качество подготовки поверхности	Нормы расхода сырья и материалов на выполняемые работы; основы экономики труда; виды основных материалов, инструментов, применяемых при подготовке металлических поверхностей; требования к качеству материалов, применяемых при производстве подготовительных работ	1. Очистка поверхностей от брызг раствора, грязи и старой краски; 2. Подготовка проблемных мест: удаление старых высохших ржавых пятен; сырых пятен от протечек; окалин. 3. Нанесение защитного слоя	<b>18</b>
	<b>Тема 1.4.</b> Выполнение работ по подготовке деревянных поверхностей под окраску	Очищать поверхности инструментами и машинами; сглаживать поверхности; подмазывать отдельные места; соскабливать старую краску и набел с расшивкой трещин и расчисткой выбоин; контролировать качество подготовки поверхности	Нормы расходов сырья и материалов на выполняемые работы; основы экономики труда; виды основных материалов, инструментов, применяемых при подготовке деревянных поверхностей; требования к качеству материалов, применяемых при производстве подготовительных работ	1. Очистка поверхностей от брызг раствора, грязи и старой краски; 2. Удаление сучков и засмолов; 3. Частичная подмазка проблемных мест; 3. Шлифование; 4. Обработка поверхности олифой	<b>18</b>

1	2	3	4	5	6
<b>Раздел ПМ 2. Производство малярных работ</b>					<b>72</b>
ПК 3.1.-3.3 ОК 1-11	<b>Тема 2.1.</b> Инструктаж по безопасным условиям труда при окраске различных поверхностей. Грунтование поверхностей под окрашивание	Организовывать рабочее место; создавать безопасные условия труда; приготавливать грунтовочные составы; грунтовать поверхности кистями, валиком, краскопультом; контролировать качество выполнения работ	Способы огрунтовки поверхностей с помощью кисти и валика; грунтование с помощью краскопульта	1. Приготовление грунтовочных составов по заданному рецепту; 2. Грунтование поверхности потолка с помощью кистей и валика; 3. Грунтование поверхности стен с помощью кистей и валика; 4. Грунтование поверхностей с помощью краскопульта с ручным приводом	<b>6</b>
	<b>Тема 2.2.</b> Шпатлевание поверхностей под окрашивание	Организовывать рабочее место; создавать безопасные условия труда; приготавливать шпаклевочные составы; шпатлевать поверхности вручную и механизированным способом	Устройство механизмов для приготовления и перемешивания шпаклевочных составов; способы нанесения шпатлевки шпателями; механизмы для сплошного шпатлевания	1. Приготовление шпаклевочных составов по заданному рецепту; 2. Шпатлевание поверхности потолка; 3. Шпатлевание поверхности стен.	<b>12</b>
	<b>Тема 2.3.</b> Шлифование прошпатлеванных поверхностей	Организовывать рабочее место; создавать безопасные условия труда; шлифовать поверхности вручную и механизированным способом; контролировать качество работ	Устройство шлифовальных машин технику безопасности при выполнении работ	1. Шлифование прошпатлеванных поверхностей вручную; 2. Шлифование с использованием шлифовальных машин	<b>12</b>

1	2	3	4	5	6
ПК 3.1., 3.4 ОК 1-11	<b>Тема 2.4.</b> Окрашивание стен и потолков	Организовывать рабочее место; создавать безопасные условия труда; окрашивать поверхности стен и потолков вручную и механизированным способом; контролировать качество окраски	Технологический процесс выполнения малярных работ; показатели качества водных и неводных окрасок; предупреждение и устранение возможных дефектов; правила техники безопасности при выполнении работ	1. Окраска потолков вододисперсионной краской вручную с помощью кистей и валиков; 2. Окраска потолков с помощью краскопульта; 3. Окраска стен вододисперсионной краской вручную с помощью кистей и валиков; 4. Окраска стен с помощью краскораспылителя;	<b>12</b>
	<b>Тема 2.5.</b> Окрашивание дверей и окон неводными составами	Организовывать рабочее место; создавать безопасные условия труда; окрашивать поверхности дверей и окон вручную; контролировать качество окраски	Технологический процесс выполнения малярных работ; показатели качества неводных окрасок; предупреждение и устранение возможных дефектов; правила техники безопасности при выполнении работ	1. Окраска дверей неводными составами вручную с помощью кистей и валика; 2. Окраска дверей с помощью краскораспылителя; 3. Окраска оконных переплетов вручную с помощью защитных средств	<b>6</b>
	<b>Тема 2.6.</b> Окрашивание труб, радиаторов, металлических решеток	Организовывать рабочее место; создавать безопасные условия труда; окрашивать металлические поверхности вручную и с помощью механизмов; контролировать качество окраски	Технологический процесс выполнения малярных работ; показатели качества неводных окрасок; предупреждение и устранение возможных дефектов; правила техники безопасности при выполнении работ	1. Окраска труб кистью и с помощью приспособлений; 2. Окраска радиаторов с помощью кистей и краскораспылителя; 3. Окраска металлических решеток с помощью приспособлений (двойных валиков)	<b>6</b>

1	2	3	4	5	6
ПК 3.1.-3.4 ОК 1-11	<b>Тема 2.7.</b> Разметка поверхностей стен на фризы, гобелены, панели и колошники	Организовывать рабочее место; создавать безопасные условия труда; контролировать качество разметки	Особенности разметки поверхностей при помощи контрольно-измерительных инструментов (лазерного уровня и рулетки); допустимые отклонения; предупреждение и устранение возможных дефектов	1. Разметка поверхности стен на фризовые полосы с помощью уровня; 2. Разметка поверхности стен на гобелены и панели; 3. Разметка поверхности стен на панели и колошники.	<b>6</b>
	<b>Тема 2.8.</b> Подбор и приготовление колера, гармонично сочетающегося с цветом фона	Организовывать рабочее место; создавать безопасные условия труда; смешивать краски для получения заданных тонов	Правила цветообразования и приемы смешивания пигментов с учетом их химического взаимодействия; способы подбора окрасочных составов	1. Подбор цвета колера в зависимости от освещенности и размера помещений; 2. Подбор цвета колера в зависимости от ориентации помещений относительно сторон света.	<b>12</b>
	<b>Тема 2.9.</b> Выполнение простейших малярных отделок	Вытягивать филенки; выполнять декоративное покрытие поверхностей под дерево и камень; отделывать поверхности по эскизам водными составами в два - четыре тона; отделывать поверхности набрызгом и цветными декоративными крошками; контролировать качество окраски	Способы копирования и вырезания трафаретов; технологическую последовательность выполнения работ; способы выполнения малярных работ под декоративное покрытие; способы вытягивания филенок; приемы окрашивания по трафарету; контроль качества малярных работ;	1. Нанесение рисунка торцеванием и набрызгом; 2. Нанесение рисунка накаткой фактурным валиком; 3. Нанесение рисунка штампованием; 4. Нанесение рисунка с помощью трафаретов; 5. Нанесение декоративного покрытия «под дерево»; 6. Нанесение декоративного покрытия «под камень»	<b>12</b>



1	2	3	4	5	6
<b>Раздел ПМ 3. Производство обоечных работ</b>					<b>72</b>
ПК 3.1, 3.5.-3.7 ОК 1-11	<b>Тема 3.1.</b> Подготовка различных поверхностей под оклеивание стен и потолков обоями	Организовывать рабочее место; создавать безопасные условия труда; приготавливать клей; подготавливать различные поверхности к оклейке обоями; контролировать качество подготовки поверхности	Способы подготовки различных поверхностей под оклеивание обоями	1. Подготовка под оклеивание обоями новых оштукатуренных поверхностей; 2. Подготовка под оклеивание обоями деревянных поверхностей; 3. Подготовка под оклеивание обоями поверхностей из ГКЛ; 4. Подготовка под оклеивание обоями ранее окрашенных поверхностей; 5. Подготовка под оклеивание поверхностей, ранее оклеенных обоями	<b>18</b>
	<b>Тема 3.2.</b> Оклеивание стен обоями	Организовывать рабочее место; создавать безопасные условия труда; приготавливать и наносить клеевые составы на поверхности; оклеивать стены различными обоями; контролировать качество обоечных работ	Технологию оклеивания стен обоями и пленками; виды обоев; принцип раскроя обоев; условия оклеивания различных видов обоев и пленок; виды, причины и технологию устранения дефектов; правила техники безопасности при выполнении обоечных работ	1. Оклеивка стен бумажными обоями; 2. Оклеивка стен флизелиновыми обоями; 3. Оклеивка стен флизелиновыми обоями под окраску; 4. Оклеивка стен виниловыми обоями на бумажной основе; 5. Оклеивка стен виниловыми обоями на флизелиновой основе; 6. Оклеивка стен фотообоями; 7. Оценка качества обоечных работ и способы устранения возможных дефектов.	<b>36</b>

1	2	3	4	5	6
ПК 3.1.,3.5 ОК 1-11.	<b>Тема 3.3.</b> Оклеивание потолков обоями	Организовывать рабочее место; создавать безопасные условия труда; наносить клеевые составы на поверхности; оклеивать потолки различными обоями; контролировать качество обойных работ	Технологию оклеивания потолков; принцип раскроя обоев; условия оклеивания различных видов обоев; виды, причины и технологию устранения дефектов; правила техники безопасности при выполнении обойных работ	1. Оклейка потолка флизелиновыми обоями; 2. Оклейка потолка бумажными обоями; 3. Оценка качества обойных работ и способы устранения возможных дефектов	<b>18</b>
<b>Раздел ПМ 4. Декоративно-художественная отделка поверхностей</b>					<b>72</b>
ПК 3.1.-3.7 ОК 1-11	<b>Тема 4.1.</b> Виды малярных и декоративных отделок. Способы их выполнения	Вытягивать филенки; выполнять декоративное покрытие поверхностей под дерево и камень; отделывать поверхности по эскизам водными составами в два - четыре тона; отделывать поверхности набрызгом и цветными декоративными крошками; контролировать качество окраски	Способы копирования и вырезания трафаретов; технологическую последовательность выполнения работ; способы выполнения малярных работ под декоративное покрытие; способы вытягивания филенок; приемы окрашивания по трафарету; контроль качества малярных работ;	1. Нанесение рисунка торцеванием и набрызгом; 2. Нанесение рисунка накаткой фактурным валиком; 3. Нанесение рисунка штампованием; 4. Нанесение рисунка с помощью трафаретов; 5. Нанесение декоративного покрытия «под дерево»; 6. Нанесение декоративного покрытия «под камень»	<b>36</b>
1	2	3	4	5	6

ПК 3.6. ПК 3.7.	<b>Тема 4.1.</b> Виды малярных и декоративных отделок. Способы их выполнения	Вытягивать филенки; выполнять декоративное покрытие поверхностей под дерево и камень; отделывать поверхности по эскизам водными составами в два - четыре тона; отделывать поверхности набрызгом и цветными декоративными крошками; контролировать качество окраски	Способы копирования и вырезания трафаретов; технологическую последовательность выполнения работ; способы выполнения малярных работ под декоративное покрытие; способы вытягивания филенок; приемы окрашивания по трафарету; контроль качества малярных работ;	1. Отделка поверхностей под шелк, замшу, сукно и др. материалы; 2. Золочение, серебрение, бронзирование поверхности; 3. Увеличение и уменьшение рисунка по клеткам; 4. Аэрографические работы; 5. Выполнение орнаментной и объемной росписи; 6. Выполнение отделки с помощью скотча «Арлекино».	<b>36</b>
--------------------	--	--	---	--	-----------

### **3. УСЛОВИЯ ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ**

#### **3.1. Требования к материально-техническому обеспечению**

Учебная практика реализуется в форме практической подготовки и проводится непосредственно в институте, в том числе в структурном подразделении, предназначенном для проведения практической подготовки.

Рабочая программа учебной практики реализуется в мастерской малярных и декоративно-художественных работ (Аудитория №26).

Рабочее место мастера производственного обучения, доска, учебная литература, материалы, тренировочные кабины для малярных и декоративно-художественных работ, технологические карты, образцы поверхностей, инструменты и приспособления, инвентарь, средства индивидуальной защиты

Оборудование кабинета:

1 х Телевизор LG 65UM7300PLB 65"

4 х Ноутбук HP 255 G7 Notebook PC

Программное обеспечение:

Microsoft Windows 10 Pro

7-Zip 19.00

FastStone Image Viewer 7.4

Foxit Reader 9.7.1.29511

FreeCommander XE

Kaspersky Endpoint Security для Windows

K-Lite Codec Pack 15.3.5 Full

Microsoft Office 2019 для дома и учёбы

Microsoft Visual C++ 2015-2019 Redistributable

Mozilla Firefox 81.0

Pantum M6800FDW Series 5.1.1.23

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

*Основные источники:*

1. Дмитриенко, С.А. Мастер отделочных строительных и декоративных работ. Основы профессиональной деятельности : учебно-практическое пособие / Дмитриенко С.А., Ткачева Г.В., Шульц Г.В. — Москва : КноРус, 2019. — 178 с. — (СПО). — ISBN 978-5-406-07277-6. — URL: <https://book.ru/book/931504>

2. Ткачева, Г.В. Мастер отделочных строительных и декоративных работ. Подготовка к демонстрационному экзамену : учебно-практическое пособие / Ткачева Г.В., Дмитриенко С.А., Шульц Г.В. — Москва : КноРус, 2019. — 178 с. — (СПО). — ISBN 978-5-406-07348-3. — URL: <https://book.ru/book/932081>

3. Стельмашонок, С. Монументально-декоративное искусство в интерьере / С. Стельмашонок. - Минск : РИПО, 2015. - 180 с.: ISBN 978-985-503-536-8. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/947372>

*Дополнительные источники:*

1. [Долгих А. И.](http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=192496) Общестроительные работы: Учебное пособие / А.И. Долгих. - М.: Альфа-М: ИНФРА-М, 2009. - 432 с.: ил.; 60х90 1/16. - <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=192496>
2. [Долгих А. И.](http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=234811) Отделочные работы: Учебное пособие / А.И. Долгих. - М.: Альфа-М: ИНФРА-М, 2010. - 366 с.: ил.; 60х90 1/16. - <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=234811>
3. Завражин Н.Н. Малярные работы высокой сложности. – М.: ОИЦ «Академия», 2010
4. Завражин Н.Н. Технология отделочных строительных работ. – М.: ОИЦ «Академия», 2009
5. Ивлиев А.А., Кальгин А.А., Скок О.М. Отделочные строительные работы. – М.: ОИЦ «Академия», 2009
6. Петрова И В. Общая технология отделочных строительных работ. – М.: ОИЦ «Академия», 2010
7. Руденко В.И. – Штукатурные, шпатлевочные и малярные работы: Практическое пособие. – Ростов н/Д: Феникс, 2008
8. Чичерин И.И., Чичерин Н.И. Общестроительные работы. – М.: ОИЦ «Академия», 2010
9. Долгополов С.П. Современный справочник по гипсокартону. – Ростов н/Д: Феникс. 2009
10. Сериков Л.В. Штукатур-маляр: новый строительный справочник. – Ростов н/Д: Феникс, 2009
11. Альбом. Отделочные работы, 2001
12. Альбом. Инструменты для отделочных работ, 2003.

*Интернет-ресурсы:*

1. Knauf – немецкий стандарт. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.knauf-msk.ru>, свободный. – Загл. с экрана.
2. Техническая литература [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.tehlit.ru>, свободный. – Загл. с экрана.
2. Портал нормативно-технической документации [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.pntdoc.ru>, свободный. – Загл. с экрана.
3. Строительство и ремонт [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.stroy-remont.org.>, свободный. – Загл. с экрана.

### **3.3. Общие требования к организации учебной практики**

Освоение программы учебной практики профессионального модуля базируется на изучении общепрофессиональных дисциплин «Основы материаловедения», «Основы технологии отделочных строительных работ», «Основы строительного черчения», «Основы электротехники», «Охрана труда», «Безопасность жизнедеятельности».

В процессе обучения студентов основными формами являются: практические занятия. Тематика практических занятий соответствует содержанию программы профессионального модуля.

Для успешного освоения учебной практики профессионального модуля «Выполнение малярных работ» каждый студент обеспечивается учебно-методическими материалами (тематическими планами практических занятий, учебно-методической литературой (модулями).

Практические занятия обеспечивают приобретение и закрепление необходимых навыков и умений, формирование профессиональных компетенций, готовность к самостоятельной и индивидуальной работе, принятию ответственных решений в рамках профессиональной компетенции.

Учебная практика проводится непрерывным циклом в мастерской технологического факультета. Учебная практика проходит под руководством мастера производственного обучения.

При проведении практических занятий в зависимости от сложности изучаемой темы и технических условий возможно деление учебной группы на подгруппы численностью не менее 12 человек.

Мастера производственного обучения в начале каждого раздела проводят инструктаж по технике безопасности, пожарной безопасности и охране труда, проводят мероприятия по предупреждению травматизма в учебных мастерских. Проведение инструктажа оформляется в журнале по учебной практике. Мастера производственного обучения обучают трудовым приемам, операциям и способам выполнения трудовых процессов, характерных для профессии, организуют процедуру оценки умений, освоенных обучающимися, в ходе учебной практики.

Учебная практика по малярным работам проводится в соответствии с графиком учебной практики. В соответствии с «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организации учебно-производственного процесса в ПОО СПО СанПиН 2.4.3.1186-03 (с изменениями на 4 марта 2011 года) для обеспечения постепенного перехода от режима школы, учебная практика длится 6 часов, через каждые 50 минут предусмотрены 10 минутные перерывы.

Результаты прохождения учебной практики по модулю учитываются при проведении государственной (итоговой) аттестации.

При подготовке к итоговой аттестации по модулю организуется проведение консультаций.

Общее руководство и контроль учебной практики осуществляет заместитель декана по учебно-производственной работе технологического факультета ГИЭФПТ. Во время учебной практики обучающиеся ведут дневник для записи производственных работ. Руководитель практики оценивает работу и выставляет оценки.

Для проведения учебной практики для получения первичных (профессиональных) умений и навыков институт готовит комплект документов, в который входят:

- Û рабочая программа практики;
- Û нормативно-справочные материалы ит.д.;
- Û методические разработки;
- Û журнал практики

На протяжении всего периода прохождения практики осуществляется текущий контроль знаний и умений студентов, результаты которого фиксируются в журнале практики.

По окончании учебной практики студенты сдают дифференцированы зачет.

Оценка по практике приравнивается к оценкам (зачетам) по теоретическому обучению и учитывается при подведении итогов общей успеваемости студентов.

### **3.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса**

Требования к квалификации мастеров производственного обучения: наличие 4-5 квалифицированного разряда с обязательной стажировкой в профильных организациях не реже 1-го раза в три года.

Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным.

#### 4. ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ РЕЗУЛЬТАТОВ ПРОХОЖДЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ПК 3.1. ПК 3.2. ПК 3.3.  Выполнять подготовительные работы при производстве малярных и декоративных работ	Выполнение работ по подготовке новых оштукатуренных поверхностей под окраску	Оценка выполнения производственных заданий в рамках учебной практики.
	Выполнение работ по подготовке ранее окрашенных поверхностей под окраску	
	Выполнение работ по подготовке деревянных и металлических поверхностей под окраску	
ПК 3.4. ПК 3.7.  Производство малярных работ	Нанесение водных окрасочных составов на поверхности вручную и механизированным способом	Оценка выполнения производственных заданий в рамках учебной практики.
	Нанесение неводных окрасочных составов на поверхности вручную и механизированным способом	
ПК 3.5.  Производство обойных работ	Выполнение работ по подготовке поверхностей под оклеивание	Оценка выполнения производственных заданий в рамках учебной практики.
	Оклейка стен различными видами обоев	
	Оклейка потолков обоями	
ПК 3.6. ПК 3.7.  Декоративно-художественная отделка поверхностей	Выполнение работ по устранению дефектов и ремонту окрашенных поверхностей	Оценка выполнения производственных заданий в рамках учебной практики.
	Выполнение работ по устранению дефектов и ремонту оклеенных поверхностей	

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.



<b>Результаты (освоенные общие компетенции)</b>	<b>Основные показатели оценки результата</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки</b>
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	Проявление устойчивого интереса к будущей профессии	Экспертное наблюдение и оценка деятельности обучаемого в процессе освоения образовательной программы при выполнении работ по учебной практике, при проведении учебно-воспитательных мероприятиях профессиональной направленности
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем	Применение методов и способов решения профессиональных задач при организации рабочего места, выполнении производственных задач и решении экстремальных ситуаций. Точность, правильность и полнота выполнения профессиональных задач	Экспертное наблюдение и оценка деятельности обучаемого в процессе освоения образовательной программы при выполнении работ по учебной практике
ОК 3. Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы	Умение анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести ответственность за результаты своей работы	Экспертное наблюдение и оценка деятельности обучаемого в процессе освоения образовательной программы при выполнении работ по учебной практике
ОК 4. Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач	Оперативность поиска и использования необходимой информации для качественного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. Широта использования различных источников информации, включая электронные	Экспертное наблюдение и оценка деятельности обучаемого в процессе освоения образовательной программы при выполнении индивидуальных домашних заданий, работ по учебной практике

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности	Оперативность и точность использования различных программных обеспечений и специализированных программных приложений для качественного выполнения профессиональных задач	Экспертное наблюдение и оценка использования обучаемым информационных технологий в процессе освоения образовательной программы при выполнении работ в ходе компьютерного тестирования, подготовки электронных презентаций, при выполнении индивидуальных домашних заданий, работ по учебной практике
ОК 6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами	Коммуникабельность при взаимодействии с обучающимися, преподавателями, руководителями практики в ходе обучения и членами бригады.	Экспертное наблюдение и оценка коммуникативной деятельности обучающегося в процессе освоения образовательной программы при выполнении работ по учебной практике, а также при подготовке учебно-воспитательных мероприятий профессиональной тематики
ОК 7. Использовать воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей)	Участие в проведении военных сборов, демонстрация готовности к исполнению воинской обязанности	Экспертное наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения курса

#### 4.1. Промежуточная аттестация по учебной практике

Промежуточная аттестация по учебной практике – *дифференцированный зачет*.

Обучающиеся допускаются к сдаче дифференцированного зачета - при условии выполнения всех видов работ на практике, предусмотренных рабочей программой и календарно-тематическим планом. Дифференцированный зачет проходит в форме ответов на контрольные вопросы.

#### 4.2 Система оценивания качества прохождения практики при промежуточной аттестации

Оценка качества прохождения практики происходит по следующим показателям:

- *оформления дневника практики (вместе с приложениями) в соответствии с требованиями ПОО;*
- *количество и полнота правильных устных ответов на контрольные вопросы во время промежуточной аттестации.*

Оценка за дифференцированный зачет по практике определяется как средний балл за ответы на контрольные вопросы. Оценка выставляется по 5-ти балльной шкале.

#### **4.3. Требования к предоставлению материалов о результатах прохождения практики**

##### **Дневник-отчет по практике**

Дневник – отчет по практике оформляется в соответствии с принятым в ОО макетом и заверяется руководителем образовательной организации.

Разработчики:

Вагина Татьяна Алексеевна, мастер производственного обучения, преподаватель специальных дисциплин 1 категории

Вахнюк Елена Петровна, мастер производственного обучения, преподаватель специальных дисциплин 1 категории

Орехова Ирина Викторовна, мастер производственного обучения, преподаватель специальных дисциплин 1 категории