

**АННОТАЦИИ К РАБОЧИМ ПРОГРАММАМ**

для специальности

29.02.10 Конструирование, моделирование и технология изготовления изделий легкой промышленности ( по видам)

## Аннотации рабочих программ учебных дисциплин, модулей, практик на 2023-2024 учебный год

### АННОТАЦИЯ дисциплины (ОП.01) «МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ»

Дисциплина относится к профессиональному циклу (к общепрофессиональным дисциплинам) основной профессиональной образовательной программы.

#### Цели и задачи дисциплины

В результате освоения дисциплины обучающийся **должен уметь:**

- распознавать и классифицировать конструкционные и сырьевые материалы по внешнему виду, происхождению, свойствам;
- подбирать материалы по их назначению и условиям эксплуатации для выполнения работ;
- выбирать и расшифровывать марки конструкционных материалов;
- подбирать способы и режимы обработки материалов для изготовления различных деталей;

В результате освоения дисциплины обучающийся **должен знать:**

- основные виды сырьевых материалов;
- классификацию, свойства, маркировку и область применения материалов, принципы их выбора для применения в производстве;
- особенности строения, назначения и свойства различных материалов;
- виды обработки различных материалов;
- требования к качеству обработки деталей;
- виды износа деталей и узлов;
- классификацию, свойства и область применения сырьевых материалов

#### Виды учебной работы и объём учебных часов

Вид учебной работы	Объём, ч
Максимальная учебная нагрузка	30
Обязательная аудиторная учебная нагрузка, в том числе	30
лекции	10
Лабораторные работы	-
Практические занятия	20
Контроль знаний в форме: ДФК	3 сем.

#### Содержание дисциплины

##### *Раздел 1. Текстильные волокна*

Тема 1.1. Общие сведения о волокнах.

## *Раздел 2. Основы технологии текстильного производства*

Тема 2.1. Прядение.

Тема 2.2. Ткачество.

Тема 2.3. Отделка тканей.

Тема 2.4. Производство трикотажа и нетканых текстильных материалов.

## *Раздел 3. Состав, строение и свойства тканей*

Тема 3.1. Состав тканей.

Тема 3.2. Строение тканей.

## *Раздел 4. Ассортимент текстильных и нетекстильных материалов.*

Тема 4.1. Ассортимент тканей.

Тема 4.2. Ассортимент трикотажных полотен.

Тема 4.3. Ассортимент нетканых полотен.

Тема 4.4. Ассортимент комплексных материалов.

Тема 4.5. Ассортимент пленочных материалов и материалов с пленочным покрытием.

Тема 4.6. Ассортимент подкладочных и прокладочных материалов.

Тема 4.7. Ассортимент утепляющих материалов.

Тема 4.8. Материалы для соединения деталей одежды.

Тема 4.9. Отделочные материалы и одежная фурнитура.

Результатом освоения дисциплины является овладение обучающимися профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам

ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях

ПК 1.3 Сочетать цвета, стили, мотивы, материалы и аксессуары для создания гармоничных моделей;

## АННОТАЦИЯ дисциплины (ОП.02) «СПЕЦРИСУНОК И ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ГРАФИКА»

Дисциплина относится к профессиональному циклу (к общепрофессиональным дисциплинам) основной профессиональной образовательной программы.

### Цели и задачи дисциплины

В результате освоения дисциплины студент должен **уметь**:

- выполнять рисунки с натуры с использованием разнообразных графических приемов;
- выполнять линейно-конструктивный рисунок геометрических тел, предметов быта и фигуры человека;
- выполнять рисунки с использованием методов построения пространства на плоскости

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- принципы перспективного построения геометрических форм;
- основные законы перспективы и распределения света и тени при изображении предметов, приемы черно-белой графики;
- основные законы изображения предметов, окружающей среды, фигуры человека

### Виды учебной работы и объём учебных часов

Вид учебной работы	Объём, ч
Максимальная учебная нагрузка	147
Обязательная аудиторная учебная нагрузка, в том числе	147
Лабораторные работы	147
Контроль знаний в форме:	
ДФК	1 сем.
Диф. зачет	2 сем.

### Содержание дисциплины

*Раздел 1 Основы изобразительной грамоты.*

Тема 1.1. Основы перспективы.

Тема 1.2. Основные понятия о форме, объеме и конструкции.

Тема 1.3. Основы светотональной проработки формы.

*Раздел 2. Рисование натюрмортов.*

Тема 2.1. Рисование натюрмортов из геометрических тел.

Тема 2.2. Рисование драпировок.

Тема 2.3. Рисование натюрмортов из предметов быта.

### *Раздел 3. Теория цвета.*

Тема 3.1. Природа цвета. Основы цветоведения.

Тема 3.2. Цветовые гармонии.

### *Раздел 4. Графическое и живописное решение натюрморта.*

Тема 4.1. Линейная и пятновая графики, графические фактуры.

Тема 4.2. Графическое решение натюрморта.

Тема 4.3. Живописное решение натюрморта.

### *Раздел 5. Изображение головы человека*

Тема 5.1. Пластическая анатомия костей черепа.

Тема 5.2. Рисование гипсовой обобщенной головы.

Тема 5.3. Рисование гипсового бюста (портрет девочки) скульптора Гудона (Франц.)

### *Раздел 6. Изображение фигуры человека*

Тема 6.1. Пластическая анатомия скелета.

Тема 6.2. Рисование гипсовой анатомической фигуры человека.

Рисование гипсового античного торса

Тема 6.3. Выполнение кратковременных зарисовок и набросков фигуры.

Результатом освоения дисциплины является овладение обучающимися профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

- ПК 1.1        Создавать технические рисунки и эскизы изделий, модельных рядов, коллекций, с применением различных источников с учетом свойств материалов и особенностей целевого рынка;
- ПК 1.2        Использовать элементы и принципы дизайна при проектировании швейных изделий с учетом модных направлений, стилей, тенденций и культурных традиций;

**АННОТАЦИЯ дисциплины (ОП.03)**  
**«ПРИКЛАДНЫЕ КОМПЬЮТЕРНЫЕ ПРОГРАММЫ В**  
**ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»**

Дисциплина относится к общепрофессиональному циклу основной профессиональной образовательной программы.

**Цели и задачи дисциплины**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся **должен знать:**

- актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте;
- алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; методы работы в профессиональной и смежных сферах; структуру плана для решения задач; порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности;
- номенклатуру информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации; формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации; порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности в том числе с использованием цифровых средств;
- современные концепции модного дизайна; компьютерные программы и методы работы с ними для разработки коллажей и презентаций.

**должен уметь:**

- распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; составлять план действия; определять необходимые ресурсы;
- владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовывать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника);
- определять задачи для поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использовать современное программное обеспечение; использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач;
- презентовать идеи и дизайнерские продукты заказчику;
- организовывать композиции на плоскости; владеть специальными или универсальными компьютерными программами для разработки и презентации дизайн-продукта.

### **Иметь практический опыт:**

- разработки коллажей для предоставления идей и концепций заказчику дизайна.

### **Виды учебной работы и объём учебных часов**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объём, ч</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка</b>	<b>88</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка, в том числе</b>	<b>88</b>
<b>Лабораторные работы</b>	<b>88</b>
<b>Контроль знаний в форме:</b>	
ДФК	3 и 4 сем.
Диф. зачет	5 сем.

### **Содержание дисциплины**

Раздел 1. Информационные системы и применение компьютерной техники (ЭВМ) в профессиональной деятельности\

Тема 1.1. Информационные системы и применение компьютерной техники (ЭВМ) в профессиональной деятельности

Раздел 2. Технические средства информационных технологий

Тема 2.1. Устройство ПК.

Тема 2.2. Периферийные устройства ПК используемые в информационных технологиях.

Раздел 3. Программное обеспечение информационных технологий

Тема 3.1. Классификация программного обеспечения ЭВМ.

Тема 3.2. Прикладное программное обеспечение и информационные ресурсы профессиональной деятельности

Раздел 4. Технологии обработки текста.

Тема 4.1. Работа в текстовом редакторе WORD

Тема 4.2. Работа с таблицами в текстовом редакторе WORD

Тема 4.3. Знакомство с программой FINEREADER

Раздел 5. Технологии обработки графики

Тема 5.1. Графический редактор COREL DRAW(основы)

Тема 5.2. Графический редактор COREL DRAW(эффекты)

Раздел 6. Компьютерные коммуникации.

Тема 6.1. Основные услуги компьютерных сетей

Тема 6.2. Адресация в Интернет.

Тема 6.3. Поиск информации в INTERNET

Раздел 7. Компьютерные справочные правовые системы в профессиональной деятельности

Тема 7.1. Компьютерные справочные правовые системы в профессиональной деятельности

Раздел 8. Компьютерные бухгалтерские системы учета

Тема 8.1. Компьютерные бухгалтерские системы учета

Раздел 9. Основы информационной и компьютерной безопасности.

## Тема 9.1 Основы информационной и компьютерной безопасности

Результатом освоения дисциплины является овладение обучающимися профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам

ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности

ПК 1.4 Создавать мудборды, трендборды с использованием актуальных дизайнерских решений и доносить идеи до клиента, в том числе с применением компьютерной графики;



# АННОТАЦИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ПМ. 01) И УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ УП.01

## Художественное проектирование швейных изделий

### 1. Область применения программы

Программа профессионального модуля является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 29.02.10 Конструирование, моделирование и технология изготовления изделий легкой промышленности (по видам) (базовый) в части освоения профессиональной деятельности: Художественное проектирование швейных изделий и соответствующих профессиональной компетенции (ПК):

ПК 1.1. Создавать технические рисунки и эскизы изделий, модельных рядов, коллекций, с применением различных источников с учетом свойств материалов и особенностей целевого рынка;

ПК 1.2. Использовать элементы и принципы дизайна при проектировании швейных изделий с учетом модных направлений, стилей, тенденций и культурных традиций;

ПК 1.3. Сочетать цвета, стили, мотивы, материалы и аксессуары для создания гармоничных моделей;

ПК 1.4. Создавать мудборды, трендборды с использованием актуальных дизайнерских решений и доносить идеи до клиента, в том числе с применением компьютерной графики;

ПК 1.5. Создавать прототипы и образцы изделий методом макетирования;

ПК 1.6. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественного решения модели на всех этапах производства изделий.

### 2. Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения модуля

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

#### **иметь практический опыт:**

- преобразования творческого источника в модель, коллекцию моделей;
- поиска творческих источников в разработке эскизов швейных изделий;
- разработки моделей, применяя законы композиции и цветовые соотношения, фактуры материалов и фурнитуру;
- разработки коллажей для предоставления идей и концепций заказчику дизайна;
- реализации творческих идей в макете;
- выявления соответствия эскиза разработанному образцу или макету изделия

**уметь:**

- выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта, свойствами материалов, конструктивным решением изделий, целевой аудиторией;
- использовать стилевые особенности, направления моды, исторические и культурные традиции при проектировании различных видов швейных изделий; сочетать цвета, фактуры, текстильно-басонные изделия и фурнитуру в эскизе;
- применять разнообразие фактур используемых материалов и фурнитуры; презентовать идеи и дизайнерские продукты заказчику;
- организовывать композиции на плоскости; владеть специальными или универсальными компьютерными программами для разработки и презентации дизайн-продукта;
- выполнить макет швейного изделия на объеме по эскизу или фотографии;
- определять композиционные и формообразующие особенности изделия;

**знать:**

- формообразующие свойства тканей; конструктивные особенности швейных изделий; характеристики изделий различных сегментов целевой аудитории;
- исторические и национальные характеристики развития кроя и стиля костюма; направления моды и развитие стилей современного костюма;
- теоретические основы композиционного построения костюма; правила гармоничных сочетаний цветов и фактур в композиции костюма;
- современные концепции модного дизайна; компьютерные программы и методы работы с ними для разработки коллажей и презентаций;
- приемы накладки швейных изделий; методы оценки качества готового макета;
- методы оценки соответствия формы и пропорций образца изделия эскизу или фотографии

3. Рекомендуемое количество часов на освоение программы профессионального модуля:

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем, ч</b>
<b>Всего часов</b>	<b>427</b>
<b>в том числе:</b>	
<b>Максимальная учебная нагрузка</b>	<b>373</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка, из них</b>	<b>265</b>
<b>лекции</b>	<b>-</b>
<b>Лабораторные работы</b>	<b>265</b>
Учебной практики	<b>72</b>
производственной	<b>36</b>

<b>Контроль знаний в форме:</b>	<b>др. виды контроля</b>	<b>3 и 4 сем.</b>
	<b>Диф. зачет</b>	<b>4 и 5 сем.</b>
	<b>экзамена</b>	<b>4 и 5 сем.</b>

4. Содержание обучения по профессиональному модулю  
Содержание междисциплинарного курса (МДК 01.01) «**Основы художественного проектирования швейных изделий**»

*Тема 1. Основы композиции.*

Тема 1.1. Общие принципы построения композиции.

Тема 1.2. Основные принципы композиции костюма

Тема 1.3. Элементы композиции костюма.

Тема 1.4. Выразительные средства композиции костюма.

Тема 1.5. Образно-ассоциативная основа решения костюма.

*Тема 2. Технический рисунок.*

Тема 2.1. Технический рисунок и его задачи

Тема 2.2. Технические рисунки различных видов одежды

**МДК 01.02 Макетирование швейных изделий**

*Раздел 1.Наколка базовых основ*

Тема 1.1 Подготовка поверхности манекена и макетной ткани к выполнению накладки

Тема 1.2 Макетирование основы лифа

Тема 1.3 Макетирование основы прямой двухшовной юбки

Тема 1.4 Макетирование воротников

Тема 1.5 Макетирование одношовных втачных рукавов по эскизам

*Тема 3 Макетирование костюма (сложных форм)*

Тема 3.1 Макетирование лифа произвольных усложненных форм по эскизам:

Тема 3.2 Макетирование юбок произвольных усложненных форм по эскизам:

Тема 3.3 Макетирование воротников произвольных усложненных форм по эскизам

Тема 3.4 Макетирование рукавов произвольных усложненных форм по эскизам:

Тема 3.5 Макетирование модели фантазийной формы по эскизам:

**Программа учебной практики.**

*Цели учебной практики.*

Целями учебной практики являются:

- улучшение качества профессиональной подготовки;
- закрепление и углубление теоретических знаний;
- приобретение навыков работы.

*2. Задачи учебной практики.*

Задачами учебной практики являются:

- адаптация студентов к условиям профессиональной деятельности и новой социальной роли;
- ознакомление студентов с организацией и содержанием работы организации, а также с системой их работы;
- актуализация теоретических знаний, выработка первоначальных профессиональных умений и навыков по организации и ведению профессиональной деятельности;
- совершенствование умений самоанализа и самооценки.

### *3. Место учебной практики в структуре ОПОП СПО.*

Практика является важнейшей составной частью учебного процесса по подготовке в соответствии с учебным планом, составленным на основе требований ФГОС по специальности 29.02.10 Конструирование, моделирование и технология изготовления изделий легкой промышленности (по видам). Для прохождения практики необходимы знания, умения и навыки, полученные обучающимися при изучении дисциплин соответствующего профессионального модуля.

### *4. Формы проведения учебной практики.*

Учебная практика проводится в форме самостоятельной работы студента под руководством преподавателя, ведущего данный профессиональный модуль, и направлена на посещение музеев изобразительного искусства, изучение памятников архитектуры, выполнение зарисовок и сбор материала, разработку серии эскизов моделей одежды по ассоциациям (живопись, архитектура, народный костюм и т.д.), а также разработку серии художественно-технических эскизов моделей одежды по установленному техническому заданию.

### *5. Место и время проведения учебной практики.*

Учебная практика студентов проводится на базе организаций и бизнес структур.

Учебная практика проводится в 4 семестре в соответствии с учебным планом. Продолжительность учебной практики – 2 недели.

### *6. Компетенции обучающегося, формируемые в результате прохождения учебной практики.*

В результате прохождения данной учебной практики обучающийся должен приобрести следующие практические навыки, умения, универсальные и профессиональные компетенции:

ПК 1.1. Создавать технические рисунки и эскизы изделий, модельных рядов, коллекций, с применением различных источников с учетом свойств материалов и особенностей целевого рынка;

ПК 1.2 Использовать элементы и принципы дизайна при проектировании швейных изделий с учетом модных направлений, стилей, тенденций и культурных традиций;

ПК1.3 Сочетать цвета, стили, мотивы, материалы и аксессуары для создания гармоничных моделей;

ПК 1.4 Создавать мудборды, трендборды с использованием актуальных

дизайнерских решений и доносить идеи до клиента, в том числе с применением компьютерной графики;

ПК 1.5 Создавать прототипы и образцы изделий методом макетирования;

ПК 1.6 Осуществлять авторский надзор за реализацией художественного решения модели на всех этапах производства изделий.

ОК 1 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам

ОК 2 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности

ОК 4 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде

ОК 5 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 9 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

**АННОТАЦИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ  
(ПО ПРОФИЛЮ СПЕЦИАЛЬНОСТИ) ПП.01  
Художественное проектирование швейных изделий**

1. Область применения программы

Программа профессионального модуля является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 29.02.10 Конструирование, моделирование и технология изготовления изделий легкой промышленности (по видам) в части освоения профессиональной деятельности: Художественное проектирование швейных изделий и соответствующих профессиональной компетенции (ПК):

ПК 1.1. Создавать технические рисунки и эскизы изделий, модельных рядов, коллекций, с применением различных источников с учетом свойств материалов и особенностей целевого рынка;

ПК 1.2. Использовать элементы и принципы дизайна при проектировании швейных изделий с учетом модных направлений, стилей, тенденций и культурных традиций;

ПК 1.3. Сочетать цвета, стили, мотивы, материалы и аксессуары для создания гармоничных моделей;

ПК 1.4. Создавать мудборды, трендборды с использованием актуальных дизайнерских решений и доносить идеи до клиента, в том числе с применением компьютерной графики;

ПК 1.5. Создавать прототипы и образцы изделий методом макетирования;

ПК 1.6. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественного решения модели на всех этапах производства изделий.

2. Количество часов на освоение программы учебной практики:

Код и наименование профессионального модуля	Виды практики	Индекс по учебному плану	Кол-во недель	Кол-во часов
ПМ.01 Художественное проектирование швейных изделий	Производственная практика	ПП 01	1	36

*Цели производственной практики.*

Целями производственной практики являются:

- улучшение качества профессиональной подготовки;
- закрепление и углубление теоретических знаний;
- приобретение навыков работы.

*2. Задачи производственной практики.*

Задачами производственной практики являются:

- адаптация студентов к условиям профессиональной деятельности и новой социальной роли;
- ознакомление студентов с организацией и содержанием работы организации, а также с системой их работы;
- актуализация теоретических знаний, выработка первоначальных профессиональных умений и навыков по организации и ведению профессиональной деятельности;
- совершенствование умений самоанализа и самооценки.

### *3. Место производственной практики в структуре ОПОП СПО.*

Практика является важнейшей составной частью учебного процесса по подготовке в соответствии с учебным планом, составленным на основе требований ФГОС по специальности 29.02.10 Конструирование, моделирование и технология изготовления изделий легкой промышленности (по видам). Для прохождения практики необходимы знания, умения и навыки, полученные обучающимися при изучении дисциплин соответствующего профессионального модуля.

### *4. Формы проведения производственной практики.*

Производственная практика проводится в форме практической подготовки, реализуется в рамках профессионального модуля и проводится в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся, на основании договора, заключаемого между институтом и профильной организацией.

- в коммерческих и государственных предприятиях (организациях), связанных с тематическим планом и индивидуальными заданиями по практике;
- на основе прямых договоров, заключаемых между организацией и институтом;
- непрерывно.

Планирование и организация практики (по профилю специальности) предусматривают работу студентов по следующим направлениям:

выполнение зарисовок и сбор материала, разработку серии эскизов моделей одежды по ассоциациям (живопись, архитектура, народный костюм и т.д.), а также разработку серии художественно-технических эскизов моделей одежды по установленному техническому заданию.

### *5. Место и время проведения производственной практики.*

Производственная практика студентов проводится на базе организаций и бизнес структур.

Производственная практика проводится в 5 семестре в соответствии с учебным планом. Продолжительность учебной практики – 1 неделя.

*6. Компетенции обучающегося, формируемые в результате прохождения учебной практики.*

В результате прохождения данной производственной практики обучающийся должен приобрести следующие практические навыки, умения, универсальные и профессиональные компетенции:

ПК 1.1. Создавать технические рисунки и эскизы изделий, модельных рядов, коллекций, с применением различных источников с учетом свойств материалов и особенностей целевого рынка;

ПК 1.2 Использовать элементы и принципы дизайна при проектировании швейных изделий с учетом модных направлений, стилей, тенденций и культурных традиций;

ПК1.3 Сочетать цвета, стили, мотивы, материалы и аксессуары для создания гармоничных моделей;

ПК 1.4 Создавать мудборды, трендборды с использованием актуальных дизайнерских решений и доносить идеи до клиента, в том числе с применением компьютерной графики;

ПК 1.5 Создавать прототипы и образцы изделий методом макетирования;

ПК 1.6 Осуществлять авторский надзор за реализацией художественного решения модели на всех этапах производства изделий.

ОК 1 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам

ОК 2 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности

ОК 4 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде

ОК 5 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 9 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках





# АННОТАЦИЯ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ПМ. 02) И УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

## Конструирование и моделирование швейных изделий

### 1. Область применения программы

Программа профессионального модуля является частью программы профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 29.02.10 Конструирование, моделирование и технология изготовления изделий лёгкой промышленности (по видам) в части освоения вида профессиональной деятельности: Конструирование и моделирование швейных изделий и соответствующих профессиональных компетенций (ПК).

ПК 2.1 Выполнять чертежи базовых конструкций изделий.

ПК 2.2 Моделировать изделия различных видов на базовой основе.

ПК 2.3 Изготавливать лекала и выполнять их градацию.

ПК 2.4 Разрабатывать конструкторскую документацию к внедрению на проектируемое изделие.

ПК 2.5 Осуществлять контроль за реализацией конструкторских решений модели

### 2. Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения модуля

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

#### **иметь практический опыт:**

- разработки чертежей конструкций на типовые и индивидуальные фигуры, в том числе, с применением системы автоматизированного проектирования (САПР);
- построения модельных конструкций изделий различных видов, силуэтных форм и кроев рукава;
- создания технического описания модели изделия для производства; определения соответствия измерений готовой модели изделия размерам используемых лекал;
- определения соответствия лекал изделия модели или эскизу;

#### **уметь:**

- Использовать размерную типологию, расчеты и методы построения базовых конструкций различных видов одежды;
- использовать методы конструктивного моделирования;
- разрабатывать лекала деталей швейных изделий; осуществлять проверку качества изготовленных лекал; выполнять градацию лекал; оформлять таблиць мер;
- составлять описание внешнего вида модели; составлять спецификацию лекал деталей изделия; составлять таблиць мер;
- определять методы формообразования изделия по модели или эскизу

#### **знать:**

- принципы и методы построения чертежей базовых конструкций;
- приемы конструктивного моделирования;
- правил оформления лекал и их маркировки; участки расположения контрольных знаков на лекалах;
- методы градации лекал по размерам и ростам;
- технологические припуски на обработку изделия;
- участки измерения изделия для определения соответствия лекал проектируемым размерам и ростам;
- способы соотнесения образца изделия замыслу или эскизу

3. Рекомендуемое количество часов на освоение программы профессионального модуля:

Вид учебной работы	Объём, ч
<b>Всего часов</b>	<b>704</b>
<b>в том числе:</b>	
<b>Максимальная учебная нагрузка</b>	<b>686</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка, из них</b>	<b>686</b>
лекции	-
<b>Лабораторные работы</b>	<b>578</b>
Учебной практики	<b>108</b>
Промежуточной аттестации	<b>18</b>
<b>Контроль знаний в форме:</b>	
Диф. зачет	3, 4 и 6 сем.
Др. виды контроля	1,2,3,4, 5 и 6 сем.
Экзамена	6 сем.

4. Содержание обучения по профессиональному модулю

Содержание междисциплинарного курса **МДК 02.01 Теоретические основы конструирования швейных изделий:**

*Раздел 1. Разработка базовых конструктивных основ швейных изделий различных видов*

Тема 1.1. Исходные данные для проектирования швейных изделий

Тема 1.2. Проектирование базовых конструкций (БК) на типовые фигуры по Единому методу конструирования

Тема 1.3. Перевод вытачек, построение модельно-конструктивных линий в женских поясных изделиях.

Тема 1.4. Особенности конструирования мужской поясной одежды

Тема 1.5. Особенности конструирования детской поясной одежды.

Тема 1.6. Разработка лекал (шаблонов) деталей поясных швейных изделий

*Раздел 2. Разработка конструкций плечевых изделий одежды различных покроев.*

Тема 2.1. Проектирование базовых конструкций женских плечевых изделий.

Тема 2.2. Конструирование изделий с рукавами рубашечного покроя

Тема 2.3. Конструирование изделий с цельнокроеными рукавами

Тема 2.4. Конструирование изделий с рукавами покроя реглан

Тема 2.5. Особенности конструирования мужской плечевой одежды

Тема 2.6. Особенности конструирования детской плечевой одежды

Тема 2.7. Проектирование исходных модельных конструкций (ИМК) на основе базовых конструкций (БК)

Тема 2.8. Конструктивное моделирование швейных изделий

Тема 2.9. Разработка лекал (шаблонов) деталей плечевых изделий

Тема 2.10. Авторский надзор за соответствием конструкторских решений в опытном образце

*Раздел 3. Разработка конструкторской документации на проектируемое изделие к внедрению в производство*

Тема 3.1. Градация лекал (шаблонов) деталей швейных изделий

Тема 3.2. Составление табеля мер

Тема 3.3. Разработка технической документации на изделие для производства.

#### *Раздел 4. Проектирование швейных изделий на индивидуальную фигуру*

Тема 4.1. Разработка исходных модельных конструкций (ИМК) женской одежды на индивидуальную фигуру

Тема 4.2. Разработка исходных модельных конструкций (ИМК) мужской одежды на индивидуальную фигуру

Тема 4.3. Особенности разработки шаблонов деталей одежды при изготовлении изделий по индивидуальным заказам

Тема 4.4. Раскрой изделия на индивидуальную фигуру, подготовка изделия к примерке

Тема 4.5. Проведение примерки. Обеспечение правильной посадки изделия на конкретной фигуре

Тема 4.6. Дефекты посадки одежды на фигуре и способы их устранения

Содержание междисциплинарного курса **МДК 02.02 Использование САПР для конструирования и моделирования швейных изделий:**

Тема 1.1. Проектирование конструкций швейных изделий с применением САПР.

Тема 1.2 Разработка модельных конструкций (МК) женской одежды с использованием САПР.

Тема 1.3 Построение шаблонов деталей швейных изделий. Раскладка шаблонов на ткани с использованием САПР

## 5. Программа учебной практики.

### *Цели учебной практики.*

Целями учебной практики являются:

- улучшение качества профессиональной подготовки
- закрепление и углубление теоретических знаний;
- приобретение навыков работы.

### *2. Задачи учебной практики.*

Задачами учебной практики являются:

- адаптация студентов к условиям профессиональной деятельности и новой социальной роли;
- актуализация теоретических знаний, выработка первоначальных профессиональных умений и навыков по организации и ведению профессиональной деятельности;
- совершенствование умений самоанализа и самооценки.

### *3. Место учебной практики в структуре ОПОП СПО.*

Практика является важнейшей составной частью учебного процесса по подготовке в соответствии с учебным планом, составленным на основе требований ФГОС по специальности СПО 29.02.10 Конструирование, моделирование и технология изготовления изделий лёгкой промышленности (по видам). Для прохождения практики необходимы знания, умения и навыки, полученные обучающимися при изучении дисциплин профессионального цикла.

### *4. Формы проведения учебной практики.*

Учебная практика проводится в форме работы студента, под руководством преподавателя, ведущего данный профессиональный модуль, и направлена на ознакомление с особенностями профессиональной работы по специальности.

### *5. Место и время проведения учебной практики.*

Учебная практика студентов проводится на базе учебных мастерских факультета. Учебная практика проводится в 3 и 4 семестрах в соответствии с учебным планом. Общая продолжительность учебных практик по данному профессиональному модулю – 3 недели.

*6. Компетенции обучающегося, формируемые в результате прохождения учебной практики.*

В результате прохождения данной учебной практики обучающийся должен приобрести следующие практические навыки, умения, универсальные и профессиональные компетенции:

ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам

ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности

ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде

ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

ПК 2.1 Выполнять чертежи базовых конструкций изделий.

ПК 2.2 Моделировать изделия различных видов на базовой основе.

ПК 2.3 Изготавливать лекала и выполнять их градацию.

ПК 2.4 Разрабатывать конструкторскую документацию к внедрению на проектируемое изделие.

ПК 2.5 Осуществлять контроль за реализацией конструкторских решений модели



# АННОТАЦИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ( ПМ 03) И УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ (УП.03.01)

## Подготовка и организация технологических процессов на швейном предприятии

### 2. Область применения программы

Программа профессионального модуля (далее - программа) – является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 29.02.10 «Конструирование, моделирование и технология изготовления изделий легкой промышленности» (по видам) в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): Технолог-конструктор (базовый уровень)

и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 3.1. Выбирать рациональные способы технологии и технологические режимы производства швейных изделий.

ПК 3.2. . Составлять технологические карты (последовательности) выполняемых операций на новые модели швейных изделий в соответствии с нормативной документацией.

ПК 3.3. Осуществлять подбор оборудования при разработке технологических процессов

ПК 3.4. Выполнять экономичные раскладки лекал.

2. Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения модуля

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен

#### **иметь практический опыт:**

- поиска и выбора рациональных способов обработки и технологических режимов производства швейных изделий;
- составления и анализа технологической карты (последовательности) и схемы разделения труда на швейное изделие;
- выбора и использования промышленного оборудования в технологических процессах;
- выполнение раскладки на материале и раскрой.

#### **уметь:**

- обрабатывать различные виды одежды;
- обрабатывать различные виды одежды;
- работать с нормативно – технической документацией;
- рассчитывать технико-экономические показатели технологического процесса производства;
- выбирать оборудование и инструменты для решения производственной задачи;
- определять норму расхода материала.

#### **знать:**

- обрабатывать различные виды одежды;
- работать с нормативно – технической документацией;
  - рассчитывать технико-экономические показатели технологического процесса производства;
  - выбирать оборудование и инструменты для решения производственной задачи;
  - определять норму расхода материала.

3. Рекомендуемое количество часов на освоение программы профессионального модуля:

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объём,</b>
<b>Всего часов</b>	<b>388</b>
<b>в том числе:</b>	
<b>Максимальная учебная нагрузка</b>	<b>316</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка, из</b>	<b>258</b>
<b>лекции</b>	
<b>Лабораторные работы</b>	<b>258</b>
<b>Курсовая работа</b>	<b>30</b>
<b>Самостоятельная работа обучающегося</b>	<b>87</b>
учебной практики	<b>72</b>
<b>Контроль знаний в форме:</b>	
диф. зачет	<b>4 и 6 сем.</b>
др. формы контроля:	<b>4 и 5 сем.</b>
экзамена	<b>6 сем.</b>

4. Содержание обучения по профессиональному модулю  
Содержание междисциплинарного курса МДК 03.01«Технология и проектирование процессов швейного производства».

Раздел 1. Основы технологии швейного производства

Тема 1.1. Общие сведения об одежде

Тема 1.2. Ниточный способ соединения деталей одежды

Тема 1.3. Клеевые, сварные и комбинированные способы соединения деталей одежды

Тема 1.4. Влажно-тепловая обработка (ВТО) швейных изделий

Раздел 2. Технология процессов изготовления изделий различного ассортимента

Тема 2.1. Технология изготовления изделий платьево-блузочного ассортимента

Тема 2.2. Технология изготовления поясной одежды.

Тема 2.3. Технология изготовления изделий пальтово-костюмного ассортимента

Раздел 3. Проектирование технологических потоков швейных цехов



Тема 3.1. Подготовительно-раскройный процесс

Тема 3.2. Основные процессы швейного производства

### Курсовое проектирование

#### **Тематика курсовых работ (проектов):**

- Расчёт потока по изготовлению сорочки (брюк, платья, блузы или другого изделия небольшой трудоёмкости)
- Расчёт секции потока (заготовительной, монтажной, отделочной) по изготовлению пиджака (пальто, жакета, плаща и Т.П.)

#### 5. Программа учебной практики.

##### *Цели учебной практики.*

Целями учебной практики являются:

- улучшение качества профессиональной подготовки
- закрепление и углубление теоретических знаний;
- приобретение навыков работы.

##### *2. Задачи учебной практики.*

Задачами учебной практики являются:

- адаптация студентов к условиям профессиональной деятельности и новой социальной роли;
- актуализация теоретических знаний, выработка первоначальных профессиональных умений и навыков по организации и ведению профессиональной деятельности;
- совершенствование умений самоанализа и самооценки.

##### *3. Место учебной практики в структуре ОПОП СПО.*

Практика является важнейшей составной частью учебного процесса по подготовке в соответствии с квалификационной характеристикой по специальности 29.02.10 «Конструирование, моделирование и технология изготовления изделий легкой промышленности» (по видам). В соответствии с учебным планом, составленным на основе требований ФГОС, по данному профессиональному модулю предусмотрена учебная практика. Для прохождения практики необходимы знания, умения и навыки, полученные обучающимися при изучении дисциплин профессионального цикла.

##### *4. Формы проведения учебной практики.*

Учебная практика проводится в форме работы студента, под руководством преподавателя профессионального модуля и направлена на ознакомление с особенностями профессиональной работы по специальности.

##### *5. Место и время проведения учебной практики.*

Учебная практика студентов проводится на базе учебных мастерских факультета. Учебная практика проводится в 4 семестре в соответствии с учебным планом. Общая продолжительность учебных практик по данному профессиональному модулю – 2 недели.

*6. Компетенции обучающегося, формируемые в результате прохождения учебной практики.*

В результате прохождения данной учебной практики обучающийся должен приобрести следующие практические навыки, умения, универсальные и профессиональные компетенции:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

ПК 3.1. Выбирать рациональные способы технологии и технологические режимы производства швейных изделий.

ПК 3.2. Составлять технологические карты (последовательности) выполняемых операций на новые модели швейных изделий в соответствии с нормативной документацией.

ПК 3.3. Осуществлять подбор оборудования при разработке технологических процессов

ПК 3.4. Выполнять экономичные раскладки лекал.



## АННОТАЦИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ПМ 04) И УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ (УП.04.01)

### **Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих**

#### 1. Область применения программы

Программа профессионального модуля (далее - программа) – является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 29.02.10 «Конструирование, моделирование и технология изготовления изделий легкой промышленности» (по видам) в части освоения основного вида профессиональной деятельности:

Обучающийся по профессии 16909 Портной готовится к следующим видам деятельности:

#### *Выполнение работ по рабочей профессии 16909 Портной*

Выпускник, освоивший ППКРС, должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими видам деятельности:

ПК 3.1. Выбирать рациональные способы технологии и технологические режимы производства швейных изделий.

ПК 3.2. Составлять технологические карты (последовательности) выполняемых операций на новые модели швейных изделий в соответствии с нормативной документацией.

ПК 3.3. Осуществлять подбор оборудования при разработке технологических процессов.

ПК 3.4. Выполнять экономичные раскладки лекал.

#### 2. Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения модуля

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

##### **иметь практический опыт:**

- поиска и выбора рациональных способов обработки и технологических режимов производства швейных изделий;
- составления и анализа технологической карты (последовательности) и на швейное изделие;
- выбора и использования промышленного оборудования в технологических процессах;
- выполнение раскладки на материале и раскрой.

##### **уметь:**

- обрабатывать различные виды одежды;
- работать с нормативно – технической документацией;
- выбирать оборудование и инструменты для решения производственной задачи;
- определять норму расхода материала.

**знать:**

- способы обработки различных видов одежды;
- оборудование швейного производства и принципы его работы.

3. Рекомендуемое количество часов на освоение программы профессионального модуля:

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объём,</b>
<b>Всего часов</b>	<b>446</b>
<b>в том числе:</b>	
<b>Максимальная учебная нагрузка</b>	<b>284</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка, из</b>	<b>284</b>
<b>лекции</b>	<b>-</b>
<b>практические занятия</b>	<b>-</b>
<b>Лабораторные работы</b>	<b>284</b>
Учебная практика	<b>144</b>
Промежуточная аттестация	<b>18</b>
<b>Контроль знаний в форме:</b>	
<b>Др. формы контроля</b>	<b>3,4,5 сем.</b>
<b>Диф. зачет</b>	<b>4 и 5 сем.</b>
<b>экзамена</b>	<b>5 сем.</b>

4. Содержание обучения по профессиональному модулю  
Содержание междисциплинарного курса **МДК 04.01«Выполнение работ по рабочей профессии 16909 Портной».**

Раздел 1. Соединение деталей одежды

Тема 1.1. Общие сведения об одежде

Тема 1.2. Виды соединений деталей одежды

Тема 1.3. Влажно-тепловая обработка швейных изделий

Раздел 2. Обработка деталей и основных узлов швейных изделий

Тема 2.1. Обработка мелких деталей

Тема 2.2. Подготовка деталей кроя к пошиву

Тема 2.3. Обработка карманов

Тема 2.4. Обработка застёжек

Тема 2.5. Обработка шлиц и разрезов

Тема 2.6. Обработка воротников

Тема 2.7. Обработка рукавов

Тема 2.8. Обработка подкладки

5. Программа учебной практики.

*Цели учебной практики.*

Целями учебной практики являются:

- улучшение качества профессиональной подготовки
- закрепление и углубление теоретических знаний;

- приобретение навыков работы.

## *2. Задачи учебной практики.*

Задачами учебной практики являются:

- адаптация студентов к условиям профессиональной деятельности и новой социальной роли;

- актуализация теоретических знаний, выработка первоначальных профессиональных умений и навыков по организации и ведению профессиональной деятельности;

- совершенствование умений самоанализа и самооценки.

## *3. Место учебной практики в структуре ОПОП СПО.*

Практика является важнейшей составной частью учебного процесса по подготовке в соответствии с квалификационной характеристикой по специальности 29.02.10 Конструирование, моделирование и технология изготовления изделий лёгкой промышленности (по видам). В соответствии с учебным планом, составленным на основе требований ФГОС, по данному профессиональному модулю предусмотрена учебная практика. Для прохождения практики необходимы знания, умения и навыки, полученные обучающимися при изучении дисциплин профессионального цикла.

## *4. Формы проведения учебной практики.*

Учебная практика проводится в форме работы студента, под руководством преподавателя профессионального модуля и направлена на ознакомление с особенностями профессиональной работы по специальности.

## *5. Место и время проведения учебной практики.*

Учебная практика студентов проводится на базе учебных мастерских факультета. Учебная практика проводится в 4 и 5 семестрах в соответствии с учебным планом. Общая продолжительность учебных практик по данному профессиональному модулю – 4 недели.

## *6. Компетенции обучающегося, формируемые в результате прохождения учебной практики.*

В результате прохождения данной учебной практики обучающийся должен приобрести следующие практические навыки, умения, универсальные и профессиональные компетенции:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях

ПК 3.1. Выбирать рациональные способы технологии и технологические режимы производства швейных изделий.

ПК 3.2. Составлять технологические карты (последовательности) выполняемых операций на новые модели швейных изделий в соответствии с нормативной документацией.

ПК 3.3. Осуществлять подбор оборудования при разработке технологических процессов.

ПК 3.4. Выполнять экономичные раскладки лекал.

## **АННОТАЦИЯ ПРЕДДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКИ (ПДП).**

### *1. Цели преддипломной практики.*

Преддипломная практика является завершающим этапом обучения и проводится после освоения программы теоретического и практического курсов и сдачи студентами всех видов промежуточной аттестации, предусмотренной государственными требованиями к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников.

Целями преддипломной практики являются:

- овладение студентами первоначальным профессиональным опытом;
- подготовка выпускника к выполнению основных профессиональных функций в соответствии с квалификационными требованиями;
- ознакомление студентов непосредственно на предприятиях с передовой техникой и технологией, с организацией труда и экономикой производства;
- сбор необходимого материала для выполнения дипломной работы в соответствии с полученными студентами индивидуальными заданиями;
- привитие студентам первоначальных организаторских навыков управления производственным процессом на участке, отделе и других подразделениях предприятия.

### *2. Задачи преддипломной практики.*

Задачами преддипломной практики являются:

- Предоставить студентам возможность увидеть фактический объем, характер предстоящей работы по специальности;
- Приобрести некоторый опыт работы в организации и учреждениях, где студенты будут проходить преддипломную практику;
- Научить студентов оценивать, анализировать результаты деятельности предприятия (организации) с точки зрения юридической правильности действий;
- Помочь собрать, обработать и подготовить материалы как для отчета по практике, а также для выпускной квалификационной (дипломной) работы и научной деятельности.

### *3. Место преддипломной практики в структуре ОПОП СПО.*

Практика является важнейшей составной частью учебного процесса по подготовке технолога-конструктора в соответствии с квалификационной характеристикой по специальности СПО 29.02.10 Конструирование, моделирование и технология изготовления изделий легкой промышленности (по видам) в соответствии с учебным планом, составленным на основе требований ФГОС.

Преддипломная практика базируется на компетенциях и умениях, формируемых при изучении дисциплин общеобразовательного, социально-гуманитарного и экономического циклов, математического и общего естественнонаучного и профессионального циклов и предшествует выполнению выпускной квалификационной работы.

### *4. Формы проведения преддипломной практики.*

Преддипломная практика проводится в форме самостоятельной работы



студента совместно с руководителем практики от института и от предприятия.

*5. Место и время проведения преддипломной практики.*

Преддипломная практика студентов проводится на базе коммерческих организаций на основе прямых договоров заключаемых между предприятием и институтом. Продолжительность практики в общей сложности составляет 4 недели. Преддипломная практика проводится в 6 семестре в соответствии с учебным планом.

*6. Компетенции обучающегося, формируемые в результате прохождения преддипломной практики.*

В результате прохождения данной преддипломной практики обучающийся должен приобрести следующие практические навыки, умения, универсальные и профессиональные компетенции:

ПК 1.1. Создавать технические рисунки и эскизы изделий, модельных рядов, коллекций, с применением различных источников с учетом свойств материалов и особенностей целевого рынка;

ПК 1.2. Использовать элементы и принципы дизайна при проектировании швейных изделий с учетом модных направлений, стилей, тенденций и культурных традиций;

ПК 1.3. Сочетать цвета, стили, мотивы, материалы и аксессуары для создания гармоничных моделей;

ПК 1.4. Создавать мудборды, трендборды с использованием актуальных дизайнерских решений и доносить идеи до клиента, в том числе с применением компьютерной графики;

ПК 1.5. Создавать прототипы и образцы изделий методом макетирования;

ПК 1.6 Осуществлять авторский надзор за реализацией художественного решения модели на всех этапах производства изделий.

ПК 2.1 Выполнять чертежи базовых конструкций изделий.

ПК 2.2 Моделировать изделия различных видов на базовой основе.

ПК 2.3 Изготавливать лекала и выполнять их градацию.

ПК 2.4 Разрабатывать конструкторскую документацию к внедрению на проектируемое изделие.

ПК 2.5 Осуществлять контроль за реализацией конструкторских решений модели

ПК 3.1. Выбирать рациональные способы технологии и технологические режимы производства швейных изделий.

ПК 3.2. . Составлять технологические карты (последовательности) выполняемых операций на новые модели швейных изделий в соответствии с нормативной документацией.

ПК 3.3. Осуществлять подбор оборудования при разработке технологических процессов

ПК 3.4. Выполнять экономичные раскладки лекал.

ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам

ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях

ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде

ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения

ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях

ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности

ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках